

**Сергей РУСАНОВ,**  
фотожурналист

## На их мастерство равняются

Фотокорреспондента молодежной газеты «Тюменский комсомолец» Александра Ефремова знала, без преувеличения, вся Тюмень. Любое городское событие не обходилось без его участия с неизменной фотокамерой в руках и улыбкой на открытом, жизнерадостном лице.

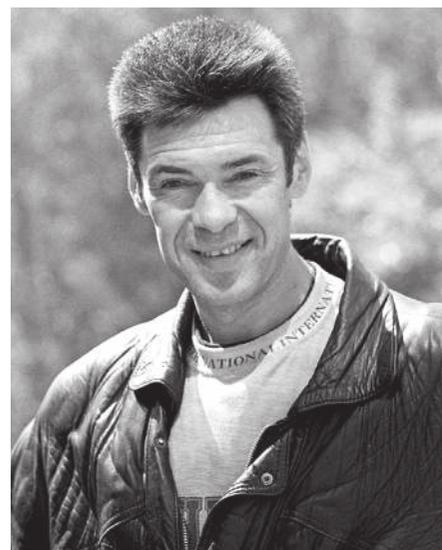
Сын фронтовой медсестры рос без отца и рано понял, что такое жизнь, добро и зло. Казалось, что в свои сорок лет, которых ему никто не давал, он только начал жить, стремясь успеть везде и всегда. Ведь он был репортер. Он не просто созерцал жизнь сквозь призму видеоискателя своей фотокамеры, а был живым участником всех событий. Одной из его любимых тем были люди в погонах, но не генералы, а рядовые. Вместе с тюменскими милиционерами Людвигом Поперечным и Панджи Джураевым он и погиб от взрыва бандитского фугаса в армейском уазике 12 мая 2000

года, проработав лишь сутки на второй чеченской войне.

Впечатления этих первых суток, расшифрованные с пленки развороченного взрывом диктофона, и снимки, отпечатанные с полузасвеченной взрывной волной пленки, были опубликованы в СМИ как Сашин «Последний репортаж». Этот материал был отмечен специальной премией на Всероссийском конкурсе «Региональные журналисты в горячих точках». Ровно через год, 13 мая 2001 года, губернатор Сергей Собянин вручил посмертно боевую медаль «За отвагу» Сашиной маме. Сама Антонина Семеновна была награждена такой же медалью в октябре 1944 года за героизм на Карельском фронте.

По инициативе Сашиных коллег-фотокорреспондентов на годовщину Сашиной гибели была подготовлена его персональная фотовыставка, с успехом экспонировавшаяся в Мо-

*Региональный конкурс  
репортажной фотографии  
«Памяти Александра Ефремова»*



ске, Тюмени и Тобольске. В 2003 году увидела свет книга-фотоальбом «Последний репортаж», посвященная его творчеству. А с 2001 года ежегодно в день рождения А. Ефремова, 29 июля, на его родине в Тобольске проходит церемония награждения победителей Открытого регионального конкурса репортажной фотографии «Памяти Александра Ефремова», в котором принимают участие сотни фотожурналистов со всей России и ближнего зарубежья.

