

Рождались строчки в поднебесье



В 1967 году в феврале было создано Тюменское управление гражданской авиации (ТУГА). А уже в августе издан приказ об открытии газеты «Авиатор Тюмени». Первый ее номер вышел 12 сентября 1967 года.

Что значит быть литсотрудником авиационной многотиражки? Представьте себе такую картину: канун Дня 8 Марта, 1968 год. На самолете Ли-2 (грузовом!) я вылетела из Салехарда в Яптик-Сале, чтобы подготовить репортаж о вывозе рыбы в Салехард. На улице за минус 30 с приличным ветерком. Экипаж в меховых куртках с капюшонами и в унтах. На мне обычное городское пальтишко, сапоги на «рыбьем» меху, шапочка на макушке, не закрывающая уши. Когда приземлились на Мысу Каменном, тотчас же вышли пограничники – проверили документы. Выскакиваю из самолета, и первое ощущение, что стою в тундре голая – в тело впиваются

тысячи холодных острых иголок, еще миг – и я упаду, рассыпавшись на мелкие кусочки. Инстинкт самосохранения заставляет двигаться. Бегу к штабу, где экипаж оформляет документы. Через несколько минут мы снова в небе. Вроде бы день, но над тундрой все еще длится полярная ночь, ощущение, что за бортом сумерки.

Посадка в Яптик-Сале, где находятся рыбные склады. Холод еще яростнее терзает тело, леденит душу. Спешу укрыться от ветра, влетаю на склад, но легче не становится. Огромное помещение доверху забито штабелями рыбы – муксун и щекур. Промерзшие рыбины звенят, как поленья. Еле двигаю застывшими губами, с трудом пишу. Ясно, что не авторучкой, а карандашом – беру интервью у женщин, работающих на складе. Вопросы элементарные: откуда рыба, какая, как давно создан склад... Сама удивляюсь, как я еще жива в этой холодрыге...

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ в лицах

По его стопам пошёл старший сын Вячеслав – член Союза журналистов России, член Союза писателей России, автор книги «История «мёртвой дороги», за которую удостоен Всероссийской премии им. Мамина-Сибиряка.

КАЛИНИН

Владимир Иосифович
(12.12.1949, с. Бердюжье
Тюменской области).

В 1976–1992 гг.

работал в Бердюжской районной газете «Новая жизнь»: фотокорреспондент, литсотрудник, заведующий отделом писем, ответственный секретарь, в 1987–1989 гг. – редактор.



КАЛИНИН

Владимир Петрович
(04.09.1949, с. Ярково
Тюменской области).

Окончил Ленинградский институт киноинженеров.

В 1968 г. принят корреспондентом в Ясковскую районную газету «Знамя коммунизма» (в н. вр. «Ясковские известия»). В 1971–1973 гг. работал на заводе «Стройдеталь». С 1973 г. – в Ясковской районной газете «Знамя коммунизма»: корректор, литсотрудник, фотокорреспондент, организатор районного радио, заведующий отделом сельского хозяйства, ответственный секретарь.

С 1991 г. – директор муниципального предприятия «Ясковская типография». Атаман округа, редактор газеты «Казачья застава» Союза казаков Тюменской области.



Новый марш-бросок до самолета. Рыбу уже загрузили. Лечу в пилотской кабине. Когда отогрелась, посмотрела в иллюминатор и обомлела от увиденного: летим выше туч, полностью закрывших землю. Над ямальской тундрой царит ночь. А здесь ярко светит луна, чистое небо – ощущение, что мы находимся в другом мире. Пилоты включили музыку, протягивают кружку с ароматным чаем – отогревайся! Чай с домашним вареньем, необычайно вкусным, по всему телу разливается блаженство, и я отчетливо понимаю, какое это благо – находиться в тепле!

Командир экипажа Виктор Чечваркин, второй пилот Станислав Горбатов поздравляют меня с 8 Марта – вдруг завтра не увидят. Я, возможно, полечу с другим экипажем. Стас читает свои стихи. Как уютно и тепло в кабине, не верится, что за бортом явно за минус 40 градусов.

Интересуюсь, как пилоты переносят эти дикие холода и долгую полярную ночь? Не давит ли на них низкое северное небо? Правда, когда я вышла из самолета первый раз, было такое ощущение, что стоит дойти до ближнего пригорка – и можно достать небо рукой. С непривычки как-то не по себе...

Пилоты отвечают, что можно ко всему привыкнуть, во-первых. А во-вторых, они здесь не навсегда, а зарплата здесь значительно выше, чем, допустим, в Тюмени. Можно и потерпеть. К тому же летом они уедут к морю, а это великое благо. И, в-третьих, здесь очень хороший, дружный коллектив. Таких людей на «большой земле» не встретишь.

Поскольку гостиницы в аэропорту нет, меня поселили в общежитие. Там тоже свободных мест нет, пришлось выселить авиатехников. Они ночуют у ребят в других комнатах. А в 5 часов утра, не зажигая света, на носочках заходят в комнату, забирают теплую одежду, унты и тихонечко уходят, стараясь

не разбудить меня, но я все равно слышу и в душе сочувствую этим ребятам.

Далее был рейс с экипажем Ан-2 в Яр-Сале: там ЧП – брат ударил ножом брата. Вместе со мной в самолете следователь Иванов и хирург окружной больницы Дворянский. Санитарные рейсы в тундре не редки, но такое ЧП произошло впервые. Раненый потерял много крови, его везут под капельницей, укутав потеплее, чтобы не замерз. Рядом с носилками сидит несчастный брат-преступник. Он уже арестован, и его счастье, если брата спасут медики Салехарда...

Из Салехарда я уезжала с несколькими материалами, месяца три можно будет не летать сюда. Но тогда я даже представить не могла, что двое из героев моих материалов станут очень известными людьми. Командир Ли-2 Геннадий Обухов будет летать на самом мощном самолете Ил-76 и получит звание заслуженного пилота СССР, а его коллега Геннадий Зайцев будет работать в Москве в должности министра.

И кто бы мог тогда предугадать, что командир экипажа Ан-2 Владимир Шарпатов, приносивший в «Авиатор Тюмени» заметки о своих коллегах, о работе отряда, станет Героем России, первым в нашей области, совершив знаменитый побег из Кандагара.

Годы работы в «Авиаторе Тюмени» я считаю лучшими в своей жизни. За это время побывала на многих оперативных точках, где вертолетчики обслуживали геологов, нефтяников, газодобытчиков. Подготовила ряд материалов о династиях авиаторов, о женских экипажах, работавших в тюменском небе, об участниках Великой Отечественной войны. Шло много очерков о лучших тружениках тюменского неба.

В «Авиаторе» всегда были хорошие журналисты. В марте 1969

года пришла Лидия Уланова. Быстро освоилась и выдавала прекрасные аналитические и критические материалы. Одним из лучших до сих пор считаю ее очерк о ветеране Великой Отечественной войны и ветеране ТУГА П. Быструшкине. И кто, кроме нее, мог дать в номер репортаж о встрече Нового года на борту самолета Ту-134, выполнявшего рейс Тюмень–Москва, Москва–Казань–Тюмень!

Она летала в Среднюю Азию и на Дальний Восток на самолете Ан-12, доставлявшем фрукты в отдаленные регионы страны, чтобы дать в номер интереснейший репортаж. Прекрасно макетировала номера «Авиатора» и делала хорошие фотоснимки для своих материалов. Мы понимали друг друга с полуслова.

Тогдашний редактор Сергей Шумский не скрывал, что в газете он временно, так как собирается писать книги. Материал у него накоплен. После его ухода редакцию возглавил опытейший тюменский журналист Александр Прокопьевич Самойлик. Газета ему понравилась. Порадовало, что у нас много пишущих авиаторов – пилоты, инженеры, диспетчеры, работники службы перевозок и, естественно, командиры предприятий и замполиты.

Работалось с ним легко, он и сам много писал, и нас ни в чем не ограничивал – инициатива приветствовалась! По его рекомендации в 1971 году меня приняли в члены Союза журналистов России, а в 1972 году я переводом ушла на областное радио. Опять же по рекомендации Самойлика. Он считал, что мне уже тесно в рамках многотиражки. А в «Авиатор» пришла работать совсем молоденькая Ольга Иванова (ныне Тюрин), затем появился Юрий Пахотин. Думаю, что и для них «Авиатор Тюмени» был по своему дорог. Все же это не обычная газета – она расходилась по всей области. Тираж ее был 3 тысячи экземпляров. Выходила 1 раз

в неделю. Годовая подписка стоила 91 копейку.

Нельзя не вспомнить наших постоянных авторов. С первых дней стал приносить фото пилот Анатолий Тишенских. В каждый полет брал с собой фотоаппарат – а вдруг увидит что-то необыкновенное в порту приземления?! Да мало ли что можно подметить совсем нечаянно! Со временем Анатолий стал писать заметки, зарисовки об интересных людях. Прекрасные рисунки тушью делал вертолетчик Вадим Веприцкий. Из Ханты-Мансийска присылал великолепные снимки фотомастер Анатолий Лахтин, он же инженер авиационно-технической базы. Из Нефтеюганска регулярно присылала информацию Зоя Михайловна Ильина-Малахова, возглавлявшая отдел перевозок аэропорта. Авиатехник из Ханты-Мансийска Василий Ятленко присылал заметки о своих коллегах, о работе предприятия. Впоследствии он стал бортмехаником вертолета Ми-8, перевелся в Новый Уренгой и там сотрудничал с местной прессой, был принят в Союз журналистов. Петр Конкин, начальник штаба Сургутского авиаотряда, высылал фотоснимки и информацию.

У газеты был хороший авторский актив. Приезжая по делам в Тюмень, многие северяне частенько заходили и в редакцию – принесли новости, высказывали дельные предложения. Словом, чувствовалось, что газета людям нужна.

И как не вспомнить о журналистской солидарности и поддержке! Когда газета только начала выходить в свет, у нас было слишком мало опыта, не хватало хороших снимков. И тогда нас хорошо поддерживала «Тюменская правда»: фото ретушировал художник Лука Комлев, прекрасные фотоснимки приносили к нам фотокоры Аркадий Космаков и Юрий Чернышев, делать макеты помогал секретарь

«Красного знамени» Василий Коренев. Фото и тексты приносил Николай Сытенький, работавший в многотиражке «Тюменьстройпути». Ну, а мы, журналисты «Авиатора Тюмени», поставляли информацию о жизни предприятий ТУГА, о новых достижениях и рекордах на областное радио и телевидение, в «Тюменскую правду» и «Тюменский комсомолец».

Не раз приезжали к нам столичные журналисты. Из «Советской России» и журнала «Гражданская авиация» в 1971 году приезжала в Тюмень группа московских журналистов. Мы с Самойликом сопровождали их на север – Березово, Салехард, Мыс Каменный, где они встречались с геологами и авиаторами и подготовили для нашей газеты ряд материалов и снимков. А фотокор «Советской России» Анатолий Сергеевич Хоханов провел для журналистов «Авиатора» мастер-класс. Его советы помогли нам улучшить качество фото.

В декабре 1978 года вышел в свет последний номер «Авиатора Тюмени». С января следующего года вместо десятков региональных многотиражек стала выходить центральная газета «Воздушный транспорт».

Все мы давно пенсионеры. Но память упорно хранит лучшие события минувших лет. Приятно вспоминать те нелегкие, но славные годы! И тут выяснилось, что многие ветераны по сей день пишут стихи – о лучших временах, о небе и друзьях-товарищах. Не от скуки, просто стихи вошли в их жизнь в молодости, когда небо притягивало к себе сильнее магнита и, случалось, рождались строчки в поднебесье, чтобы потом в часы досуга записать их, доработать и прочитать друзьям! Романтика, небо и лирика тесно связаны друг с другом и поныне.

*Нина Зарубина,
бывший литсотрудник
«Авиатора Тюмени».*

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ В ЛИЦАХ

КАЛИНИНА

Любовь Валерьяновна

[31.01.1954, с. Зенково Ханты-Мансийского района Тюменской области].

Окончила Тюменский государственный университет (1976).

Работала в школе № 39 г. Тюмени, школе № 3 г. Ялуторовска.

С 1983 г. в журналистике: редактор общественной редакции радиовещания, заведующая отделом радиосообщений, заведующая отделом, заместитель редактора, редактор газеты «Ленинский путь» [в н. вр. «Ялуторовская жизнь»]. С 2008 г. – директор АНО «ИИЦ «Ялуторовская жизнь».

Награждена Почётными грамотами – Правительства Тюменской области, Тюменской областной Думы, Союза журналистов Тюменской области, главы города и Ялуторовской городской Думы, медалью «350 лет Ялуторовску».



КИСЕЛЁВ Сергей Викторович

[10.07.1946 г., с. Аромашево Тюменской области].

Окончил с отличием кинофотофакультет Московского университета искусств.

Трудовую биографию начинал рабочим в полевой геологоразведочной партии, был водителем троллейбуса, работал слесарем, компрессорщиком на заводе.

В «Тюменских известиях» – с первого номера, вначале спецкор, затем редактор отдела иллюстраций парламентской газеты. Один из организаторов конкурса художественной фотографии ко Дню г. Тюмени (2003–2007). Автор двух персональных выставок (1997, 2005).

