

Людмила ДЮРЯГИНА,
редактор газеты

Нужна – вот это замечательно!

В 2011 году газете «Знамя труда» Сорокинского района Тюменской области исполнилось 80 лет. Применительно к человеку – это средняя продолжительность жизни, в которой были детство, отрочество, юность, зрелость.

Юный возраст газеты пришёлся на очень сложный период в жизни страны – коллективизацию сельского хозяйства. 1 сентября 1931 года в Сорокинском районе Уральской области вышел в свет первый номер «Сорокинского колхозника» – по тем временам названия суперсовременного, романтического, зовущего крестьян в светлое завтра через строительство на селе колхозов. Газета форматом А3 была четырёхполосной. Первый

редактор её – член бюро райкома партии А.Ф. Габов.

Типография располагалась в деревянном доме – рядом трудились литсотрудники, наборщики и печатник. Всё делалось вручную. Макая перо в чернила, писал статью корреспондент, собирал его рассказ по буковке наборщик. На станке, управляемом вручную вертельщиком, печатник выпускал свежий номер газеты. За информацией в далёкую деревню ездили газетчики на лошади.

С упразднением Уральской области Сорокинский район появляется в Омской в 1935 году, тогда же учреждается районная газета – «Сталинский путь». Её задача мало чем отличалась от предыдущей – пропаганда колхозной



Коллектив газеты в 1948 году, третья слева в первом ряду – редактор газеты «За коммунизм» Л.А. Алексеева.

Знамя труда

Сорокинский район

Награды газеты

2003 г. – Дипломом лауреата фестиваля «Тюменская пресса-2003» в номинации «Газетный проект года».

2010 г. – Грамота за участие в конкурсе «Сибирская глубинка» за жизнеутверждающий пафос энергии созидания сибирской глубинки.

2012 г. – Специальный Диплом в конкурсе среди областных, городских и районных СМИ по освещению местного самоуправления в Тюменской области «Служить людям» за образность, оригинальность подачи и живой язык в зарисовках о людях разных специальностей и возрастов.

жизни и борьба с «врагами народа» – с теми, кто не обольщался коллективным хозяйствованием как основой счастливой жизни.

В 1938 году газету переименовали – она стала называться «За коммунизм». Первым редактором газеты с новым названием становится Дмитрий Хозяшев.

Редакторы меняются часто, большая сменяемость и среди печатников, наборщиков.

Были в те поры должности, по современным меркам, экзотические. Например, вертельщик – вращал колесо печатного станка. Или такая должность, как инструктор-массовик – корреспондент, ответственный за связь с общественностью.

Конюхи, счетоводы трудились не только в колхозах. В штате газеты они значились на протяжении многих лет.

Много разговоров ведётся о трудовой дисциплине сегодня, работали над этой проблемой и в тридцатые, сороковые годы. Боролись с пьянством, опозданиями, другими нарушениями. Заместитель ответственного редактора Мария Михайловна Сурина словно рассказ записывает в Книгу приказов сообщение о незадачливом печатнике:

«Машины в загрязнённом состоянии, валики не перелиты, по цеху разбросана бумага, годная в печать или для письма. В то же время печатник часа 3 – 4 в сегодняшней день не находил себе работы и даже взялся в цеху за игру на мандолине в рабочие часы». Отделался выговором с предупреждением. Это было в 1938 году. В годы войны мера наказания была круче: за опоздание на работу на 12–20 минут заводили дело и передавали его в народный суд.

После войны ответственным редактором газеты «За коммунизм» Сорокинского района Тюменской области назначается Л.А. Алексеева. Типографией за-

ведует Иванова Наталья Фёдоровна, ответственный секретарь – Нестерова Фёкла Пантелеевна, печатник – Кузнецова В.В., бухгалтер Кузнецова Т.С., наборщик – Нестерова А.И.

Пятидесятые годы в газете «За коммунизм» можно назвать стабильными. В начале 50-х годов руководит ею Мария Ивановна Мулявина. Тираж – 1150 экземпляров. Газета двухполосная. Появились клишированные рубрики типа «Мастера животноводства», «Международный обзор» и др. Появляется, наконец, фотография. Она по преимуществу портретная, но выполнена чётко.

Больше самостоятельности предоставлено заведующей типографией Наталье Фёдоровне Ивановой. Она ведёт свою книгу приказов, принимает на работу, увольняет, выписывает премии за хорошие показатели. В типографии своей бухгалтер.

Редакция и типография заготавливали на зиму дрова, веники. Использовался гужевой транспорт.

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

В лицах

САМОЛОВОВ

Александр Никифорович

(26.11.1922, с. Малысак Уватского района Тюменской области – 2001).

Окончил Высшую партийную школу при ЦК КПСС.

Участник Великой Отечественной войны, майор.

Редактор Сорокинской районной газеты «Знамя труда» Тюменской области (1971–1981).

Член Союза журналистов СССР (1970).

Награждён орденом Отечественной войны I ст., медалью «За боевые заслуги».



САНЕЙКО Алексей Петрович

(17.03.1907, с. Падун

Заводоуковского района Тюменской области – ...?).

Окончил рабфак Уральского политехнического института (1928, г. Свердловск), советско-партийную школу II ст. (1930, г. Тюмень), заочно Коммунистический институт журналистики им. В.В. Воровского (1937, г. Ленинград), Высшую партийную школу (1953, г. Москва).

Трудовую биографию начал рабочим на винокуренном заводе в с. Падун (1919–1926). Был пропагандистом райкома ВКП(б) (г. Ялуторовск). С 1930 г. – корреспондент газеты «Челябинский рабочий» (с. Чебаркуль Челябинской области), специальный корреспондент по г. Ишиму газет – «Челябинский рабочий» (с 1933), «Омская правда» (с 1934), ответственный редактор газеты «Серп и молот» (с 1936). В 1940 г. – заведующий орготделом Ишимского ГК ВКП(б). В июне 1941 г. уходит на фронт: литературный сотрудник, старший группы информации фронтовых газет Южного и Волховского фронтов. После курсов совершенствования работников



В клубе деловых встреч «Знамя труда» юные корреспонденты из школ райцентра.

По-прежнему высока текучесть кадров. В 1956 году в типографию принимается наборщиком Анна Фёдоровна Крючкова (Желнина). Ей одной из первых будет суждено стать настоящим ветераном полиграфии: в Сорокинской типографии она проработала более четверти века.

А череда редакторских имён продолжилась фамилией товарища Марычева. Новый редактор сразу же включил коллектив в социалистическое соревнование к 40-летию Великой Октябрьской социалистической революции. Уже в апреле лучших работников стали отмечать премиями. Первой удостоилась поощрения наборщица Отзёв Любовь Даниловна.

В структуре редакции газеты появились отделы. В 1957 году принят на должность заведующего отделом сельского хозяйства Знаменщиков Михаил Афанасьевич (в будущем известный в районе агроном колхоза «40 лет Октября»).

В пятидесятые же годы развивается широкая учебная сеть для корреспондентов газеты и полиграфистов, работают курсы подготовки корректоров.

Между тем время готовило Сорокинскому району новые

перемены. В 1962 году его не стало на карте Тюменской области, упразднена была и газета. Её «бренд» занял место в новой межрайонной газете, учредили которую обком КПСС и облисполком. Газету «За коммунизм» теперь выпускали для районов Ишимского колхозно-совхозного управления, возглавлял её Николай Бортвин, выпускалась она в Ишимской типографии. Газета выходила четыре раза в неделю, полугодовая стоимость её составляла 1 руб. 56 коп. (для того времени вполне доступная цена), но успехом у широкого круга читателей она не пользовалась.

В январе 1965 года Сорокинский район восстанавливается в новых границах, а 10 апреля в свет выходит первый номер газеты «Знамя труда». Её редактором становится Феофан Михайлович Терлеев. По отзывам сельчан, это был удивительно скромный, порядочный человек, требовательный руководитель. Ф.М. Терлеев был участником Великой Отечественной войны.

Среди первых работников газеты «Знамя труда» – Валерий Степанович Косолапов (известен как писатель В. Ермаков),

Галина Ивановна Караваева (в недавнем прошлом – ответственный секретарь «Ишимской правды»), Анатолий Леонидович Овчинников, Владимир Требухов (ныне председатель Алтайского крайкома профсоюзов работников СМИ), корреспондентом-организатором радио был Бобров А.А., заведующим отделом писем – Е. Прудкой, фотокорреспондентом – В. Герасимов, бухгалтером работала Татьяна Сергеевна Рудова, ответственным секретарём – Штейн И.С.

Появляется в газете отдел партийной жизни, первым его возглавил Замякин Л.П. В должности корректора в 1965 году после Патрахиной С.Н. работают В. Данилина, Л. Саломатина, Пушкарёва Н.Ф.

Лицо газеты изменилось, изменился характер статей, дух творчества присутствует во всём. Корреспонденты по-настоящему талантливы. Они стремятся поступить в Уральский государственный университет им. Горького на факультет журналистики или на филологический факультет Ишимского педагогического института. Руководство поддерживает стремление к знаниям и



Работает общественная приемная газеты.



Роза Пашковская берёт интервью у почётного гражданина Сорокинского района Стольников Александра Афанасьевича.

способствует литературным сотрудникам в получении высшего образования. В редакции часты планёрки, обзоры, дискуссии. Замечательные стихи пишет Валерий Косолапов, занимается в художественной самодеятельности Галина Караваева, публикует свои повести Павел Машканцев (член Союза писателей СССР).

Талантливая читательская молодёжь публиковала в газете свои литературные произведения. Так, впервые опубликовал свои заметки и стихи известный в области поэт Владимир Белов (к сожалению, рано ушёл из жизни). Он жил в д. Большой Кусеряк (тогда Сорокинского района), лечился в районной больнице. Корреспонденты «ЗТ» навещали его, а он давал им свои стихи для опубликования.

Семидесятые годы отличаются модернизацией. Построено новое помещение: одну половину занимала редакция, другую – типография. Отдельное помещение – гартоплавилка (котёл для переплавки металла в так называемые «чушки» – слитки для линотипов). В редакции появились отдельные кабинеты для корреспондентов, корректора. В каждом кабинете – телефон. Построен новый гараж. Всё бы ничего, только странно сработала архитектурная мысль – военкомат и редакцию поместили рядом с кладбищем. Со временем все привыкли.

Редактором газеты в семидесятые годы был Александр Никифорович Самоловов, профессиональный журналист, ветеран Великой Отечественной войны. В газете «Знамя труда» он отслужил полное десятилетие. В период его редакторства в чётком ритме работала типография. Он надевал чёрный халат и шёл в цех, как только что-то нарушалось в мудрёных механизмах. В

это десятилетие в отделы редакции пришли журналисты Александр Иванович Парамонов, Роза Фёдоровна Пашковская, Лариса Александровна Самоловова, Николай Петрович Назаркин (фотокор), Иван Иванович Гибельгаус (ответственный секретарь), Дмитрий Антонович Климович (участник Великой Отечественной войны), Сергей Захарович Гуртовой, Анатолий Михайлович Фадеев (радио), ветеран ВОВ Бубнов Борис Фёдорович (бухгалтер), Тамара Ивановна Комарова (Бычкова) – фотокор и другие. Корректором начала свою трудовую деятельность в газете Людмила Никифоровна Гейко. В типографии бригадиром была Анна Фёдоровна Желнина. Наборщицы – Тамара Нешатаева, Наталья Денисова, Светлана Босенко, Нина Сенюгина. Выходила газета три раза в неделю на четырёх страницах формата АЗ. Доводился план по строчкам каждому корреспонденту. И всё же много было в газете материалов ТАСС.

В эти годы журналистов районных газет стали принимать в Союз журналистов СССР.

Чтобы стать членом Союза, надо было не только талантливо и плодотворно писать, но и обладать ценными чертами характера. Требовались и рекомендуемые. В семидесятые годы в газете «Знамя труда» было два члена Союза журналистов СССР – редактор А.Н. Самоловов и ответственный секретарь Л.А. Самоловова.

В 1979 году при газете организуется общественная приёмная.

В начале восьмидесятых годов А.Н. Самоловов выходит на пенсию, его сменяет Александр Нестерович Абраменко из г. Кургана. С его именем связаны многие нововведения: появляются рубрики: «Трибуна передовика

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ в лицах

газет в Московском военном округе (ноябрь 1942 – март 1943 гг.): редактор, заместитель редактора дивизионных газет Западного, 2-го, 3-го Прибалтийских, Ленинградского, 2-го Белорусского фронтов.

С ноября 1946 г. – ответственный редактор газеты «Серп и молот», второй секретарь Ишимского горкома ВКП(б). С 1949 г. – заведующий отделом редакции газеты «Тюменская правда». С 1951 г. – на партийной работе в г. Тюмени.

Награжден орденом Красной Звезды, медалями «За оборону Ленинграда», «За взятие Кенигсберга», «За победу над Германией».

САПОЖКОВ Иван Иванович

(02.08.1928,

Нижне-Каспийский сахарный завод Воронежской области – 07.04.1996)

Окончил семь классов школы № 2 г. Пятигорска в 1944 г., курсы кино-механиков в 1946 г., Всесоюзный лекторий по журналистике и фоторепортажу в 1961 г.



В 1946–1955 гг. работал фотографом, киномехаником. Первые фотографии опубликовал в газете «Пятигорская правда». С 1955–1957 гг. – заведующий отделом, ответственный секретарь Ярквской районной газеты «Знамя коммунизма» (в н. вр. «Ярквские известия»). С 1965 г. – собственный корреспондент ТАСС по Тюменской области. Его фотографии о первопроходцах Тюменского края публиковались в областных, центральных и зарубежных газетах.

Член Союза журналистов СССР с 1961 г.

Награжден орденами «Знак Почета», медалями «За освоение нефтегазового комплекса Западной Сибири» и ВДНХ СССР. Участник многих всесоюзных и международных выставок.

пяtilетки», «Твои люди, село», «Товарищ о товарище» и др. Открывается Клуб деловых встреч. Организуется соревнование среди мастеров машинного доения за вымпел имени мастера машинного доения колхоза «40 лет Октября», депутата Верховного Совета СССР Людмилы Никитичны Солоденко.

Мечтал А.Н. Абраменко сделать пристрой к зданию, где были бы комната отдыха, тёплые туалеты и т.д. Но через год он вернулся в Курган, а в газете на несколько лет воцарилось «межсезонье».

Так длилось до 1985 года, когда в редакцию пришёл Николай Семёнович Дробот. Он начал работу с благоустройства и строительства. Перед зданием редакции выложили бетонными плитами подъездную площадку, был проведён капитальный ремонт в помещениях редакции и типографии. Началось строительство жилья для корреспондентов и полиграфистов.

В восьмидесятые годы в газете появляются новые журналисты и полиграфисты. Семеро газетчиков вступают в Союз журналистов СССР. Сорокинцы регулярно ездят на заседания творческого

журналистского клуба в г. Ишим, в редакцию «Ишимской правды», принимают участие в творческих семинарах по своему профилю в г. Тюмени, стажировются в «Тюменской правде», отличаются в творческих конкурсах.

После Н.С. Дробота редактором газеты назначается Анатолий Леонидович Овчинников. При нём в 1995 году начинается компьютеризация газетного процесса. Здесь надо отдать должное кипучей энергии председателя комитета по печати и массовой информации Ивана Филипповича Кнапика. Он обеспечил компьютерами редакции газет, построил в г. Ишиме Дом печати, где и сегодня городские и районные газеты, макетированные на компьютерах в редакциях, печатаются офсетным способом (в том числе и «Знамя труда»).

Продолжил эту работу редактор Н.С. Дробот, возвратившись в 1997 году в газету после реформирования местного самоуправления. Капитальный ремонт редакционных помещений, благоустройство гаража, структурная реорганизация – всё это быстрыми темпами проводится им с помощью департамента информа-

ционной политики администрации Тюменской области.

«Знамя труда» направляет на учёбу в Тюменский университет двух работниц редакции (Н. Гугель и Е. Королук) и двух выпускниц средних школ (И. Сибирякову и Е. Семину).

С 2012 года руководит автономной некоммерческой организацией «Информационно-издательский центр «Знамя труда» Елена Анатольевна Королук. В газете три отдела: агропромышленный (Р. Пашковская), писем (М. Лакман), социальных проблем и местного самоуправления (О. Лакман), редактор – Л. Дюрягина.

При редакции «ЗТ» 30 лет работала общественная приёмная. Клубу деловых встреч в июле 2012 г. исполнилось 29 лет.

История газеты – это история страны, хронологически отражённая в материалах корреспондентов. Хорошей информации газетчики радуются, особенно если она не по заказу, а по ситуации. По ситуации бывают и «разгромные» материалы. Но такова жизнь.

Читатели в обиходе зовут газету ласково «Знаменкой». Она нужна им – вот что замечательно.



На соревнованиях по стрельбе Оксана Лакман.



Шахматный турнир в честь Дня Победы, на кубок газеты «Знамя труда».

Байки от Дюрягиной

Галка-комсомолка

Отправилась Роза Пашковская в совхоз «Ворсихинский» за материалом на комсомольскую тему – редактор предложил написать статью о передовом работнике или работнице. Бригадиру на ферме эта идея не пришлась по душе, он куда-то торопился. Но Роза цепко держала его вопросами о молодых доярках и скотниках. Тому надоело, оглянулся по сторонам и вдруг оживился: «Да вон про эту доярку напишите, она хорошо работает, а мне ехать надо». И умчался. Управляя вожжами, как заправский конюх, к ферме подъехала симпатичная девушка. Легко соскочив с телеги, она приветливо поздоровалась. В разговоре была общительной, на все вопросы отвечала с улыбкой:

– Приехала из Омска, работа на ферме устраивает, деревня нравится, всё замечательно.

Роза радовалась новому знакомству, хороший получился материал.

А ворсихинцы смеялась до слёз: «Галка – передовая комсомолка?!»

Оказывается, девица была сослана в Сорокинский район после «отсидки» в местах не столь отдалённых за мошенничество.

Нештатная ситуация

Весной 1996 года в гостях у сорокинцев, по инициативе клуба деловых встреч редакции газеты «Знамя труда», побывала делегация ишимских и американских

школьников (штат Северная Дакота, г. Гранд-Форкс – побратим г. Ишима). Встреча проходила в Центре детского творчества. Всё шло замечательно, как вдруг американская девочка по имени Дженнифер захотела в туалет «по-маленькому». Работники ЦДТ растерялись – их туалет не работает. Вести в тот туалет, что напротив (у автовокзала), никто не решился. Там такие «очки»! Уж лучше мимо них, не стоит позориться.

Тогда работники редакции усадили девочку в большой автобус, на котором она вместе с другими ребятами прибыла в Сорокино, и отправились в путь в поисках приличного отхожего места. Административные заведения в субботу были закрыты. Остановились у Дома культуры. Там туалет оказался в состоянии ремонта. Однако бочком, бочком можно было протиснуться к желаемой кабинке. И тут увидела нежданных посетителей вахтёрша. Как завопит: «Куда вас чёрт несёт, не видите, что у нас ремонт?» Девочка вздрогнула. Тогда на вахтершу двинулась с открытым забралом маленькая и худенькая Надежда Гугель. Что она сказала стражу порядка, слышно не было, но вахтерша так же неожиданно замолчала, как и заорала. Справив маленькую нужду, девочка озадачилась не на шутку – ни в одном кране не было воды, чтобы помыть руки. Так и отправились назад, благо в ЦДТ в кране вода была.

Забыла ли про это приключение Дженнифер? Мы-то помним и до сих пор ужасаемся: а если бы они все запросились «по-маленькому»?!

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ в лицах

САУТИЕВ Артур Беспанович

(28.01.1976, с. Омутинское Тюменской области).

Окончил Тюменский государственный институт искусств и культуры (2002).

С 2001 г. – фотокорреспондент в Омутинской районной газете «Сельский вестник». На протяжении ряда лет был видеоператором на чемпионатах России по биатлону.

Член Союза журналистов России (2006).

Неоднократный дипломант областных, всероссийских фотоконкурсов.

Отмечен Благодарностями – Губернатора Тюменской области (2006), заместителя председателя Тюменской областной Думы (2011).

СВИНТИЦКИЙ

Николай Казимирович

(06.05.1957, г. Болехов Ивано-Франковской области Украинской ССР).

Образование высшее, кандидат сельскохозяйственных наук.

С 1979 г. – заместитель председателя колхоза «Комсомол Украины» Ровенской области. В дальнейшем – директор совхоза, доцент сельскохозяйственной академии, директор опытного хозяйства. С 2000 г. – главный редактор, генеральный директор газеты «Голос Украины в Западной Сибири» (на украинском языке). С 2005 г. – первый заместитель председателя Общественной организации украинцев Тюменской области «Батьківщина».

