

**Оксана ЧЕЧЕТА,**  
корреспондент газеты

## «Тюменский курьер» – тот, кто приносит новости

*Городской газете «Тюменский курьер» в 2013 году исполняется 20 лет.*

...Писатель Владислав Крапивин любит вспоминать, что на том самом месте, где расположена редакция «ТК», когда-то стоял дом, в котором жил мальчик Слава Крапивин (в 40-е годы Владислав Петрович как раз жил в доме по улице Герцена, на месте которого позже была построена редакция газеты). А на том самом месте, где сегодня находится кабинет главного редактора Рафаэля Гольдберга, была комната Крапивина, на месте редакторского рабочего стола – детская

кроватка. Еще известно, что первой газетой, вышедшей в свет на месте современной редакции, был вовсе не «ТК», а «Пирацкая правда», которую выпускал маленький Слава Крапивин со своим приятелем.

Вот такое знаковое газетное место в городе занимает редакция. А писатель Крапивин и сегодня дружит с «ТК»: приносит для публикации новые повести и отдельные главы романов, приходит в гости.

Газета родилась в 1993 году, как говорит Рафаэль Гольдберг, совершенно демократическим путем. Городских газет в Тюмени тогда не было, а результаты ми-

**Тюменский  
Курьер**

Тюмень

### Награды газеты

**2006 год** – Диплом Уральского бала прессы, в номинации «Лучшая газета Тюмени».

**2007 год** – Газетный проект года за цикл репортажей «Окраина».

**2008 год** – Газетный проект года за проект «Мост по имени «Стрела».

**2009 год** – Газетный проект года за проект «О чем молчат улицы Тюмени».

**2011 год** – Газетный проект года за проект «Охота за тенью».

рового опроса, данные которого случайно попали в руки будущего редактора, показали, что людям интереснее всего читать о том, что происходит в их городе, в их районе, за дверями их квартир.

– Была такая газета «Сибирский тракт», которая уступила нашей команде название «Тюменский курьер», которое она закрепила за собой, – рассказывает Рафаэль Гольдберг. – К тому вре-



*Вечером в дизайнерской, слева направо: Оксана Чечета, Анна Чудинова, Анна Пшеничникова, Инна Горбунова, Сергей Ярославцев.*



*Редактор «Тюменского курьера» Р. Гольдберг (в центре) на фестивале «Тюменская пресса-2008».*

мени я решил, что новая газета будет «мужского рода», а не «женского» («... правда») или среднего («... известия»). И хотя работают здесь в основном женщины и девушки, но профессия называется – журналист, профессии «журналистка» нет. И корреспонденты часто вынуждены вести себя по-мужски, потому что это мужская профессия.

Слово «курьер» было выбрано потому, что оно лучше всего отвечало задачам, которые ставила перед собой газета. Кроме того, оно не было напыщенным. Ведь кто такой курьер? Просто тот, кто приносит новости.

Состоялся открытый конкурс, на нем выступали три бригады с программой новой газеты. Была создана комиссия из депутатов городского Совета. Бригада, которую возглавлял Гольдберг, получила 90 процентов голосов, и 30 августа 1993 года все началось. Тогда же был разработан логотип «Тюменский курьер», который остается неизменным. Его придумали дизайнеры Андрей Соколов и Константин Малых.

Редакция (на том самом крапивинском месте) тогда была пустым помещением, даже без перегородок, в котором устраивал свои спевки хор совета ветеранов Центрального района. Какое-то время ушло на покупку оборудования – было сразу решено, что все будет делаться на компьютерах, без рукописей, без черновиков, в локальной сети. Это была первая локальная сеть в тюменских газетах.

– В пустом зале появились столы, был сверстан первый номер и отправлен в типографию. – Компьютеры снова сложили в ящики и увезли ко мне домой, – вспоминает Гольдберг. – Верстку закончили в четвертом часу утра 2 октября 1993 года. На следующий день в Москве начались известные события... Надо сказать, что первый номер был откровенно за Ельцина. Словом, как написал однажды Маяковский, было «немножко нервно».

Я – дома, смотрю в окно на темное здание мэрии напротив.

А в телевизоре – «Лебединое озеро» закончилось, и картинка



*Инна Горбунова разговаривает с ветераном на параде 9 Мая.*

## ЭНЦИКЛОПЕДИЯ в лицах

ской районной газете «Трудовые знамя»: корреспондент, заведующий отделом сельского хозяйства, заместитель редактора, редактор.

Автор книг: «Кофе по-арабски» и «Повести».

Член Союза журналистов СССР (1979); член Союза писателей России (2002).

Удостоен Благодарности Министра по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций РФ (2006), награжден Почётными грамотами и Благодарственными письмами Губернатора Тюменской области.

### СУБОТИНА

**Олеся Николаевна**

(27.06.81, с. Викулово Тюменской области).

Окончила Новосибирский государственный филологический педагогический университет (2008).

Работает в редакции Викуловской районной газеты «Красная звезда»: корреспондент (2004), заведующая отделами – молодежной политики (2007), социальных проблем и местного самоуправления (с 2010).

Член Союза журналистов России.

Имеет награды за победы в творческих конкурсах.

### СУРИНА Мария Михайловна

(1890 (?), г. Кыштым

Челябинской области – 1980).

Окончила Кыштымскую гимназию (1917), курсы повышения квалификации в г. Свердловске (1933).

Работала в редакциях городской газеты в Магнитогорске (1923–1925), редактор заводской многотиражки (1928–1929),



остановилась. Наконец, вижу – в кабинете Степана Киричука загорелся свет. Я сказал жене: «Никому не открывай!» и через темную площадь пошел в администрацию. У крыльца два автоматчика: «Стой, кто идет?» «Редактор новой городской газеты»... В вестибюле ходит Киричук, за ним по пятам – майор милиции с автоматом на ремне. Мы поднялись наверх, сидели и разговаривали до тех пор, пока картинка в телевизоре не задвигалась и не стало ясно, что произошло дальше...

Так началась история «Тюменского курьера». Если читать подшивку газеты, начиная с первого номера (в редакции, кстати, хранятся абсолютно все газетные номера – их на конец декабря 2012 года три с половиной тысячи), то окажется, что газета ни много ни мало – летопись Тюмени. Она менялась вместе с городом и вместе с ним оставалась в чем-то неизменной.

О чем писали корреспонденты «ТК» два десятка лет назад? О коммунальном хозяйстве, политике, вспышках инфекции, культуре, квартирном вопросе... Откройте «ТК» сегодня – увидите на полосах все те же злободневные

темы, только с поправкой на новое время. Остались верны газете и некоторые авторы, начавшие свое с ней сотрудничество еще в 1993-м. Так, в первом номере опубликована корреспонденция известного краеведа Александра Петрушина, постоянного автора «ТК» за все годы существования газеты.

– Для этой газеты характерна одна уникальная, на мой взгляд, черта, – говорит Александр Антонович. – Менялись составы редакции, люди приходили, уходили. Сейчас многие из них работают в других редакциях, но остался стандарт «Тюменского курьера» – подробно и честно рассказывать о жизни.

Коллектив редакции – около тридцати человек. Причем «пишущий состав» совсем не велик – десять корреспондентов, включая самого редактора. Каждый рабочий день начинается «с нуля», с чистых газетных полос, с фразы: «Прошу на планерку, господа енаралы!», которую часто говорит по утрам редактор. Никто в этот момент еще не знает, какого «ребенка» родит сегодня коллектив, что будет центральным сюжетом первой полосы, что ока-

жется главной социальной темой второй полосы – как говорят в «ТК», «флагом». Даже при наличии вполне определенных рабочих планов корреспонденты точно не знают, где окажутся сегодня: они предполагают, а город располагает, диктует свои события.

Первая полоса газеты, верстка которой остается неизменной в течение многих лет, является визитной карточкой газеты и выделяет ее среди других изданий. В газете нет «мелких» тем и «частных» случаев. Проблема каждого горожанина принимается редакционным коллективом, как своя. Читатели «ТК» – это не абстрактная масса, не цифра тиража, это вполне конкретные люди, каждый из которых знает, случись что, в редакции обязательно помогут, выслушают и посоветуют.

В коллективе газеты работали многие тюменские известные журналисты: Елена Арбатская (тогда еще Кох), Елизавета Ганопольская, Отто Кох, Владимир Рогачев, Валерия Кабакова, Ирина Пермякова. Фотокоры Сергей Русанов, Сергей Киселев, Владимир Турбин, Антон Овчинников, Виктория Ющенко, Михаил Калянов.



*Анна Чудинова.*



*Помощник главного редактора Эльвира Бессараб.*

Редакции, признаться, всегда везло с журналистами. Большинство из них оказались, как принято говорить в «ТК», «курьерскими людьми». Если расшифровать, то способными и даже талантливыми, не жалеющими на работу времени и сил, готовыми трудиться в выходные и праздники, возвращаться с репортажем в редакцию поздно вечером и работать до ночи, чтобы читатель утром получил самую свежую информацию.

Они оказались готовы не только рассказывать новости, но и участвовать в любом интересном деле. Например, строить мост, как корреспонденты Анна Чудинова и Виктория Ющенко, вместе со строителями прошедшие все этапы роста путепровода «Стрела», вязавшие арматуру и знающие каждую сваю «в лицо». Как Инна Горбунова, которая не только лучше всех разбирается в вопросах коммунального хозяйства, но и никогда не отказывает читателям в помощи. Если в городе авария – люди

обязательно звонят в редакцию со словами: «У нас нет воды (электричества, тепла, канализация не работает), помогите!» И она «поднимает на уши» все службы. Как Мария Самаркина – главный сегодня в «ТК» специалист по сложным и запутанным судебным делам, к которому каждую неделю едва ли не выстраивается очередь тех, с кем обошлись несправедливо, тех, кто нуждается в помощи. Как все сегодняшние корреспонденты газеты, которые каждый месяц пишут впечатления о прочитанных книгах для газетной рубрики «Читательский клуб имени корнета Плетнева», доказывая на собственном примере, что чтение даже в наше новейшее время – одно из лучших занятий в жизни. Как помощник главного редактора Эльвира Павловна Бессараб, которая знает всех постоянных читателей, к которой они идут, как к близкому человеку, рассказывая о самом личном. Везет «ТК» с корреспондент-

## ЭНЦИКЛОПЕДИЯ В ЛИЦАХ

корреспондент газеты «Магнитогорский рабочий» (с 1933). В 1934–1936 гг. – ответственный редактор Казанской районной газеты «Колхозное знамя» (в н. вр. «Наша жизнь»), затем – редактор Сорokinской районной газеты. В 1938 г. вернулась в Казанскую районную газету «Колхозное знамя»: заместитель, а с 1939 по 1940 гг. – исполняющая обязанности редактора. В 1941–1946 гг. – директор Казанского промкомбината. В 1960 г. уехала на Украину.

### СУСЛОВА

**Елена Владимировна**

(20.10.1957, г. Тюмень).

Представитель династии журналистов Фатеевых.

Окончила факультет журналистики Уральского государственного университета им. А.М. Горького (1984).

Работала в редакции молодежных программ Тюменской студии телевидения. С октября 1990 г. – в областной парламентской газете «Тюменские известия»: корреспондент, обозреватель, редактор – отдела информации, отдела социальных проблем.

Награждена Почетными грамотами – Губернатора Тюменской области, председателя Тюменской областной Думы, Союза журналистов России. Дважды отмечена жюри Всероссийского конкурса «PRO-образование». Обладатель Почетного звания «Золотое перо».

### СУХАНОВ

**Анатолий Максимович**

(30.04.1947,

г. Павлодар

Казахской ССР).

Окончил Тюменский государственный университет (1977).

В редакции Голышмановской районной газеты «Ле-



Наталья Жаркевич, Ольга Саблукова, Татьяна Савченко.

тами. Они любят свою работу. А о том, сколько на нее затрачивается усилий и совершается маленьких подвигов – знают только они сами. И еще, конечно, главный редактор – идейный вдохновитель и непосредственный участник любого газетного проекта.

Впрочем, конечно бывало, что коллективу доставалось от своих читателей. Был, например, случай, когда поздно вечером (известно, что газету верстают до самой ночи) дизайнер и корректор перепутали кроссворды, что всегда публикуются на последней полосе. «Сетку» поставили от одного кроссворда, вопросы – от другого, а ниже – ответы на эти вопросы. На следующий же день в редакцию начали звонить читатели, указывать на ошибку, укорять в невнимательности. И звонили всю неделю, каждый день по пять–десять человек. С одной стороны, хорошо. Значит,

читают и внимательно. С другой – извиняться и выслушивать укоры всем в редакции порядком надоело. Поэтому когда в конце недели позвонил явно настроенный поскандалить пожилой читатель, фотокор Дмитрий Турбин, снявший трубку, устало сообщил ему:

– Не волнуйтесь, все виновники произошедшего уволены.

На том конце провода не ожидали разрешить проблему так быстро, не выплеснули еще негодование, поэтому продолжили:

– А еще... еще мне не нравится, как пишет ваш Рогачев!

– Рогачев тоже уволен, – от рапортовал Турбин и повесил трубку.

За 19 лет на страницах газеты были опубликованы сотни репортажей о строительстве города: домов и жилых районов, дорог и мостов. Журналисты «ТК» получили множество наград. Но самая

лучшая награда – это признание читателей. У редакции много подписчиков с многолетним стажем, и это приятно.

...В 90-х годах мэра Степана Киричука часто спрашивали о том, почему в единственной городской газете Тюмени так много городской же грязи: на первой полосе то и дело появлялись сообщения о порывах теплотрассы, свалках мусора, неотремонтированных дорогах, аварийном жилье. Неужели журналисты настолько не любят свой город, что, облазив все тюменские помойки, тащат в газету эти неприятные сообщения и фотографии?

Мэр, впрочем, с корреспондентами «ТК» был солидарен, отвечал на вопросы так: «Наоборот. Они очень любят свой город и именно поэтому рассказывают о его проблемах. Они хотят, чтобы Тюмень стала лучше».

Это объяснение и спустя 19 лет остается в силе.



Ответственный секретарь Владимир Танков.



Майя Сазонова.



Валерия Кабакова.

## ЭНЦИКЛОПЕДИЯ в лицах

нинец» ( в н. вр. «Гольшмановский вестник»); заместитель редактора газеты (1981–1985 и 1990–1992), заведующий отделом местного самоуправления (с 2000), в 2002–2010 гг. – редактор газеты.

Награжден Почётной грамотой Губернатора Тюменской области (2006), Благодарностью Министра культуры и массовых коммуникаций РФ (2006).

**СУХОВА Татьяна Леонидовна**  
(07.05.1964, с. Викулово  
Тюменской области)

Окончила Омский технологический техникум (1984).

С 1985 г. – фотокорреспондент Викуловской районной газеты «Красная звезда».

Награждена Почётной грамотой Губернатора Тюменской области (2003), дипломами за победы в различных творческих конкурсах.



**СЮБАЕВ Борис Иванович**  
(17.01.1918, с. Шеменеевка  
Сергачского уезда  
Нижегородской области –  
02.11.2010).

Окончил лесотехнический техникум (1938, г. Мариинский Посад Чувашской АССР).  
1933–1934 гг. – учитель начальной школы (с. Елковка Спасского района Горьковской области),  
1938–1939 гг. – инструктор отдела сельского хозяйства редакции газеты «Колхозное Знамя» (с. Курмыш Горьковской области).

1939–1942 гг. – курсант Борисовского автомобильного училища (Западный особый военный округ), курсант 1-го Горьковского



*Редакция «ТК» высаживает сосны на месте лесных пожаров.*



*Дмитрий Зайцев на строительстве развязки на Московском тракте.*



*Мария Самаркина.*