

Радио – не просто СМИ, радио – состояние души. Способность слышать имеют почти все, но вот прислушиваться к миру умеют немногие. Только глубокие, чуткие и творческие натуры. На таких людях и держится «Радио России».

У меня радио в первую очередь ассоциируется с именем Сергея Александровича Фатеева. Именно знакомство с ним стало взлетной полосой для меня как журналиста. Это он пробудил неподдельный интерес к радио. Так я попала на «Регион–Тюмень», еще будучи студенткой третьего курса отделения журналистики филфака ТюмГУ. После двух недель практики меня приняли в штат.

И началась новая жизнь. Сначала в Службе информации. Это своего рода мельница. Бесконечное «перемалывание» все новых и новых сообщений, чтобы утолить информационный голод региона. Но самые сильные впечатления – от работы в прямом эфире. Когда включаешь микрофон, жизнь вокруг замирает. Начинается разговор со всей областью. С со-

вершенно разными людьми, и информацию нужно донести до каждого слушателя. Чтобы даже самые простые слова «Доброе утро!» – сделали начало дня действительно добрым. Настроили на позитивный лад.

«Радио России – «Регион–Тюмень» живет особой жизнью. Я рада, что мне посчастливилось проникнуться этой атмосферой. Такого не встретишь ни на одной музыкальной радиостанции, это другой подход к слушателям. Глубокие, развернутые программы, оперативные репортажи. Но главное – здесь сохранилась культура радио. Журналисты не подстраиваются под модные веяния, а остаются верными себе и своей аудитории. Не считаются ни со временем, ни с личной жизнью. Для них это не просто работа, это призвание, искусство.

Невозможно описать, с каким мастерством, с какой самоотдачей работает, например, Татьяна Павловна Оносова. Это нужно слышать. Не передать и не подделать неповторимые интонации Любови Игоревны Карпенко. Ее голос уже стал

легендарным. Здесь у каждого свой «почерк», свой стиль. И, конечно, нельзя забыть о тех, кто «за кадром» – о звукорежиссерах. В особой манере работает, например, Нина Валентиновна Калугина. Именно она может сделать эфир по-настоящему красивым, где каждая секунда, каждый звук гармоничны.

Наверное, нужно отметить еще и то, что здесь, на «Регионе», официальные отношения часто перерастают в более теплые: коллеги становятся друзьями. Близкими друзьями, которые разделяют как радости, так и печали, которых можно посвятить в сокровенные детали личной жизни, которые всегда найдут нужные слова, которым можно доверять, которые поддержат в любой ситуации.

В сущности, областное радио «Регион–Тюмень» – это настоящий кладезь радиожурналистики. Надеюсь, оно и в дальнейшем сохранит лучшие традиции создания материалов, глубины и искренности звучания. И главное – лучших людей, творцов и служителей эфира.