

Татьяна ЯЦЕНКО

В ритме небожителей

Радио всегда было в моей жизни. Сначала позывные тюменской радиостанции будили меня в детский сад. Потом «Горн» звал быть в числе пионерских и комсомольских лидеров в «школьные годы чудесные». Сказки, радиоспектакли, дискуссионные передачи – мне было все интересно. Часами просиживала у радиоприемника.

Я всегда любила слушать радио. Ведь оно, в отличие от телевидения, оставляло место воображению. А люди, чьи голоса заставляли меня испытывать самые разные эмоции, казались тогда недостижимыми, небожителями. Никогда бы не поверила, если бы мне сказали, что однажды и я окажусь в их числе.

После 11-го класса, хорошенько поразмыслив и послушав совета своей мамы, я поступила на филологический факультет ТГУ в группу журналистов, которая в тот год набиралась в качестве эксперимента. На втором году учебы я вместе с другими 17 студентами своей группы пришла на практику в молодежную редакцию радио областного

Комитета по телевидению и радиовещанию. Тогда нам поручали записывать сюжеты для популярной молодежной программы «Ритм».

Эта работа так меня увлекла, что до окончания университета я стала постоянным внештатным корреспондентом «молодежки». Даже в своей дипломной работе я писала о специфике местных молодежных радиопрограмм. К тому времени Комитет по телевидению и радиовещанию уже был преобразован в ГТРК «Регион-Тюмень». Здесь меня ждали и сразу по окончании университета приняли на постоянную работу в молодежную редакцию радио.

Радио в первую очередь – это голос, манера говорить, интонация. Владеть этим «инструментом» оказалось не так-то просто. Сделать голос радийным, говорить профессионально мне помогали в начале пути наши асы-звукорежиссеры Любовь Ивановна Дорофеева и Римма Ивановна Лыкасова. Огромное им спасибо за науку!

В 1992 году из «Ритма» вырос «Молодежный канал». Я вместе с коллегой по

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

в лицах

ГУБАНОВА

Людмила Александровна

(08.11.1944, ст. Мангут Омской области).

Окончила Свердловский пединститут (1967).

С 1976 г. – нештатный корреспондент молодежной редакции телевидения комитета по ТВ и РВ Тюменского облас-



полкома, ведущая детских программ. В 1979 г. принята в штат комитета по ТВ и РВ Тюменского обласполкома редактором местного вещания. Автор и ведущая передач «Почта радио», радиоперекличек соревнующихся городов и районов, цикловых программ «Юридическая консультация» и «Для вас, садоводы и огородники»; в середине 80-х: «Такой далекий, близкий Ямал», авторский канал «Точка зрения», «Здравоохранение: взгляд на проблему», «Провинция», «Мухомор». В 90-е гг. создала новый проект: «Вечерняя студия» – 30-минутный прямой эфир духовно-нравственной направленности. Активно сотрудничала с Центральным радио – перегоны на Москву шли почти еженедельно.

Лауреат Межрегионального фестиваля «Сибирский тракт» – Гран-при (1995) и диплом III степени (2002), победитель Всероссийских фестивалей телерадиопрограмм духовной тематики (1996, Москва; 2001, Благовещенск), Межрегионального фестиваля «Православие и СМИ» (2000, 2001, 2015), Всероссийского фестиваля электронных и печатных СМИ «Город женщин» (2005, Москва), обладатель Георгиевской ленты Международного фестиваля телерадиопрограмм на правоохранительную тематику «Золотой Георгий» (2002, Киев).

«цеху» Любовью Турбиной стала автором и ведущей этой программы. Мы старались, сохраняя лучшие «ритмовские» традиции, создать новое радио молодых.

Каждый месяц в его рамках выходила программа, посвященная будням и праздникам студентов – «От сессии до сессии». О проблемах подготовки юношей к службе в армии и судьбах наших земляков, проходящих службу в разных уголках России, рассказывала программа «Честь имею!». Творчеству молодых талантливых музыкантов нашей области был посвящен «Музыкальный зал». Как бороться с такими пороками молодежи, как наркомания, алкоголизм, бездуховность? Как уберечь их от СПИДа – духовного и телесного? Эти вопросы мы вместе со специалистами-медиками, представителями церкви, работниками правоохранительных органов и слушателями – обсуждали во время традиционных прямых эфиров. Была в нашем арсенале и программа о неформальных движениях и организациях молодежи «Нетакые». В прямом эфире о своих взглядах на жизнь рассказывали панки, рокеры и даже скинхеды.

В рамках «Молодежного канала» выходила в эфир и программа подростков



«Компания». Именно из нее вырос наш Всероссийский фестиваль радиопрограмм для детей и подростков «Птенец», одним из организаторов которого я стала. Но это уже другая замечательная история.

В 1998 году я «выросла» из «Молодежного канала», и в моей творческой жизни появились иные темы и новые авторские программы. 10 лет я была автором и ведущей радиопередачи, посвященной здоровью. Вместе со своими консультантами, ведущими медицинскими специалистами Тюмени, области и России, я старалась говорить не о болезнях, а о том, как их избежать, о здоровом образе жизни и эффективной профилактике недугов. Рассказывала и о нетрадиционной медицине, о народных рецептах укрепления здоровья. За эти годы я не только профессионально росла в своем деле, но

и параллельно набиралась медицинских знаний. Мне приятно сегодня видеть искреннее удивление врачей, когда я начинаю говорить с ними «на их языке», и доверие коллег и слушателей, когда они обращаются ко мне за советом, где и как исцелить свои «болячки».

Параллельно 4 года я делала еще одну «прикладную» передачу – «Уютный дом». В ней профессиональные дизайнеры, архитекторы и строители рассказывали о том, как с помощью современных материалов и технологий сделать свое жилище уютным, комфортным и безопасным. Своими маленькими хозяйскими хитростями делились и сами радиослушатели.

Затем появились радиопередачи, которые я и по сей день с удовольствием готовлю для своих земляков. Это информационно-познавательная программа для старшего поколения «Золотой возраст» и программа о том, что местная власть делает для народа – «Губернатор поручил».

Радио «Регион-Тюмень» подарило мне счастливую возможность побывать во многих уголках нашего прекрасного края, познакомиться и даже подружиться с интересными и неординарными людьми Тюменской земли и персонами, извест-

ными в России и за ее пределами. Но самое важное – то, что я получила возможность быть полезной и необходимой своим землякам–радиослушателям.

Валентина ЛОГИНОВА

Забег в ширину, или Как мы зажигали в эфире

Самые замечательные для меня вехи на радио – это работа в молодежной редакции, затем в «ГСН» (Городской службе новостей), позже – на FM-частотах «Радио-S-Ностальжи», «Радио-S-Авторadio» и «Маяк-FM». Получается – вся моя сознательная жизнь.

Бездонная бочка в ритме «Звуков Му»

Молодежная редакция. Это самое шумное, самое креативное и самое ругаемое коллегами звено в цепочке производства радиопродукта под названием «эфир». Моя коллега по молодежке, белокурая, голубоглазая и страшно аппетитная для мужчин Елена Брынзарь говорила, мило

«Регион–Тюмень» – радио, которому доверяют. А вместе с ним доверяют и мне, журналисту Татьяне Яценко. И это главное!

картавя: «Эфигл – как бездонная бочка. Все, что ни клади, сжует. И все мало».

В этом я скоро убедилась. Наши двухчасовые передачи «Ритм» – о комсомольских ударных, горячей уборочной страде, высоких надоях, оленеводах севера, покорителях Самотлора и прочей идеологической романтике рождались в эфире вместе со временем. И слава Богу! Наверное, за многое было бы стыдно. В передачах того времени зачастую звучало одно, а в жизни происходило другое. Ножницы лито вырезали из наших опусов самые безобидные, с сегодняшней точки зрения, вещи. Не принято было задавать вопросы о зарплате, личной жизни, карьере (это вообще было

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ в лицах

Заслуженный работник культуры РФ (1996).

Почетный работник ТЭК (2000). Награждена медалью «За трудовое отличие» (1980), медалью «Патриот России», медалью «За взаимодействие» Генерального прокурора РФ Ю. Чайки, знаком «Четвертая власть. За заслуги перед прессой» (2005). Отмечена многочисленными Почетными грамотами и благодарностями Гостелерадио СССР, ВГТРК, губернатора Тюменской области, Ямальской Государственной Думы, главы г. Тюмени, министерств России и ГТРК «Регион–Тюмень», полпреда России в УрФО.

ГУДЫНСКАЯ Вера Васильевна

(30.09.1916, г. Алапаевск Свердловской области – 21.01.1999).

Окончила Тюменское педучилище (1937).

Трудовую деятельность начала в 1935 г. в редакции Тюменской газеты «Красное знамя» – техсекретарь, корректор. В 1941–1947 гг. – инструктор Николаевского обкома ВЛКСМ, помощник секретаря ГК КПСС, зав. сектором информации обкома партии. 1956–1958 гг. – корреспондент Благовещенского радиокomiteта, редактор редакции общественно-политического вещания.

В комитете по ТВ и РВ Тюменского облисполкома с 1954 по 1955 и с 1960 по 1970 гг.: корреспондент «Последних известий», редактор, старший редактор сельхозпередач радио. Работала над программой «Сельская жизнь». В Золотом фонде телерадиокомпании хранится ее очерк «Я в партии Ленина» о ветеране партии И.К. Холодине.

