

# Борис ГУРЕВИЧ: директор, уполномоченный, председатель

**– На радио вы начинали диктором. Как это случилось?**

– С юных лет я увлекался музыкой. Это привело меня в ансамбль струнных инструментов, который в 1930 году работал на радио под руководством Аркадия Ивановича Мардина. Я играл на мандолине. Диктор Николаева (имя-отчество я не помню) прислушалась ко мне и однажды попросила прочитать текст новостей и передовицу в газете. Я прочитал, по-видимому, успешно, так как она сказала: «Боря, будешь работать диктором». Так вот и стал диктором. Вещали мы более часа.

**– Какой был штат?**

– Уполномоченный радиовещания, бухгалтер, машинистка, диктор и литературный работник. Вся работа строилась на внештатном общественном активе.

**– Как из дикторов вы стали уполномоченным радиовещания?**

– Было это в самом начале войны. Я находился на иппо-

дроме среди множества любителей скачек. Вдруг объявление: диктору Гуревичу срочно прибыть в редакцию радиовещания. Так для меня началась Великая Отечественная война. Вызывает меня 2-й секретарь горкома партии Иванов Федор Иванович. Поздоровались. Он вынимает штамп, печать, чековую книжку: «Борис Михайлович, вы утверждены уполномоченным радиовещания. Приступайте к работе». Это было в 41 году, в июле. Была машинистка и ... все. Я сам занимался сбором материалов и вел радиопередачи.

Это было трудное время. Мы работали в неотапливаемом помещении. Завезут по договоренности 2–3 кубометра дров на всю зиму –

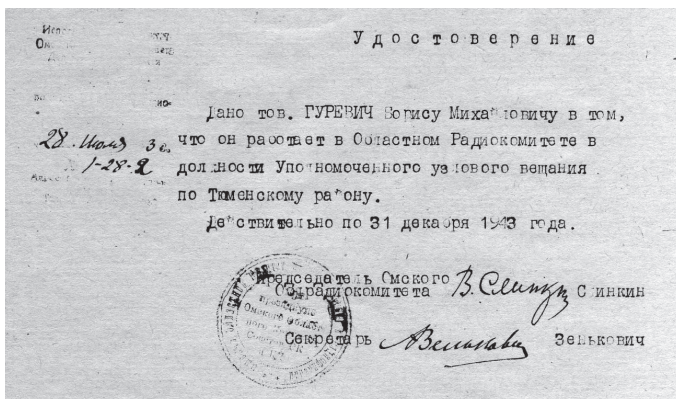


и все. Студия была большая. Работали, не раздеваясь.

В сентябре 1944 года обком партии утвердил меня председателем областного комитета по радиофикации и радиовещанию, а в октябре этого же года началось областное вещание во вновь образованной области.

Надо отметить связистов. Прекрасно работали стационарный инженер Константин Тельнин, линейный техник Михаил Беляев, связисты Вячеслав Домбров, Зинаида Десятова, Софья Тельнина. Среди творческих работников начали осваиваться в редакции Александр Юрченко, Лариса Чернышова.

Позже наш творческий штат вырос до семи человек. Пред-



седатель, его заместитель (он же главный редактор), редактор общественно-политических передач, редакторы последних известий, литературно-музыкального вещания, заведующий корсетью и инструктор.

**– Что вы пожелаете сегодняшнему поколению радиожурналистов?**

– Прочной обратной связью с радиослушателями. А это ведь не только их пись-

ма, не только быстрая на них реакция. Такую связь можно организовать и поддерживать посредством конференций с ними. Да и мы так делали. Полнее узнаешь их жизнь за пределами кабинета. И еще хочу пожелать оперативности, боевитости, профессионализма и правдивости.

*Запись сделана в 1995 году.*

## Александр ФАТЕЕВ И Москва услышала нас...

С радиовещанием я связан давно. Порог редакции газеты «Красное знамя» впервые переступил 9 мая 1936 года. Как раз в те предвоенные годы меня пригласили сотрудничать по совместительству в городское радиовещание. В мои обязанности входила литературная правка материалов для радиопередач. В 1946 году вернулся в редакцию уже областной газеты «Тюменская правда». Пять лет был заведующим отделом партийной жизни. И два года по совместительству секретарем «Блокнота агитатора».

Однажды меня вызвали на бюро обкома КПСС и

утвердили председателем областного комитета по радиовещанию. Телевидения тогда еще не было.

Пришлось осваивать новую работу, которая оказалась не из легких. Помещение было ветхое. На фасаде дома, выходящего на улицу Дзержинского, зияла большая трещина. Окна студии выходили во двор, где были складские помещения и жужжали моторы. Несмотря на плотные темные шторы, в эфир проникали посторонние звуки. Звукозапись была несовершенной (не то, что сейчас). Ведь тогда использовали примитивные аппараты типа «Днепр», вид

## ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

в лицах

Д

**ДМИТРИЕВ**

**Степан Дмитриевич**

(07.04.1919, д. Гагарино Бердюжского района Тюменской области – 16.10.1976).

Окончил Высшую партийную школу при ЦК КПСС (1960).

Ответственный секретарь, редактор районной газеты «Путь социализма» (с. Бердюжье, 1937), зав. отделом пропаганды и агитации Бердюжского райкома КПСС (1946, 1951), второй секретарь Бердюжского райкома КПСС (1954), зам. зав. отделом пропаганды Тюменского обкома КПСС (1957). Председатель комитета по РВ и ТВ Тюменского облисполкома (1965–1976).

Много сделал для развития профессионального телевидения и радиовещания области: зародились цикловые передачи, велись радиотелевизионные дни и прямые эфиры с предприятий, из колхозов, районов.

Кавалер орденов «Знак Почета» (1957), Трудового Красного Знамени (1971).

