

седатель, его заместитель (он же главный редактор), редактор общественно-политических передач, редакторы последних известий, литературно-музыкального вещания, заведующий корсетью и инструктор.

– Что вы пожелаете сегодняшнему поколению радиожурналистов?

– Прочной обратной связью с радиослушателями. А это ведь не только их пись-

ма, не только быстрая на них реакция. Такую связь можно организовать и поддерживать посредством конференций с ними. Да и мы так делали. Полнее узнаешь их жизнь за пределами кабинета. И еще хочу пожелать оперативности, боевитости, профессионализма и правдивости.

Запись сделана в 1995 году.

Александр ФАТЕЕВ И Москва услышала нас...

С радиовещанием я связан давно. Порог редакции газеты «Красное знамя» впервые переступил 9 мая 1936 года. Как раз в те предвоенные годы меня пригласили сотрудничать по совместительству в городское радиовещание. В мои обязанности входила литературная правка материалов для радиопередач. В 1946 году вернулся в редакцию уже областной газеты «Тюменская правда». Пять лет был заведующим отделом партийной жизни. И два года по совместительству секретарем «Блокнота агитатора».

Однажды меня вызвали на бюро обкома КПСС и

утвердили председателем областного комитета по радиовещанию. Телевидения тогда еще не было.

Пришлось осваивать новую работу, которая оказалась не из легких. Помещение было ветхое. На фасаде дома, выходящего на улицу Дзержинского, зияла большая трещина. Окна студии выходили во двор, где были складские помещения и жужжали моторы. Несмотря на плотные темные шторы, в эфир проникали посторонние звуки. Звукозапись была несовершенной (не то, что сейчас). Ведь тогда использовали примитивные аппараты типа «Днепр», вид

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

в лицах

Д

ДМИТРИЕВ

Степан Дмитриевич

(07.04.1919, д. Гагарино Бердюжского района Тюменской области – 16.10.1976).

Окончил Высшую партийную школу при ЦК КПСС (1960).

Ответственный секретарь, редактор районной газеты «Путь социализма» (с. Бердюжье, 1937), зав. отделом пропаганды и агитации Бердюжского райкома КПСС (1946, 1951), второй секретарь Бердюжского райкома КПСС (1954), зам. зав. отделом пропаганды Тюменского обкома КПСС (1957). Председатель комитета по РВ и ТВ Тюменского облисполкома (1965–1976).

Много сделал для развития профессионального телевидения и радиовещания области: зародились цикловые передачи, велись радиотелевизионные дни и прямые эфиры с предприятий, из колхозов, районов.

Кавалер орденов «Знак Почета» (1957), Трудового Красного Знамени (1971).



которых напоминал футляры для баянов.

Года через три нам выделили другое, более просторное помещение во дворе старого здания, где сейчас находится концертный зал филармонии. Его мы заново переоборудовали. Создали приличную студию. Установили новую звукозаписывающую аппаратуру. И дело пошло лучше. Стали готовить, кроме информации, более доходчивые для слушателей передачи. Причем не только для местного, но и для союзного вещания.



В числе последних: «Тюмень – родина сибирского судостроения», «Сибирские маслodelы», «Тобольские звезды» и другие. Однако в таких условиях я проработал недолго. С приходом Хрущева поступил сверху приказ об упразднении радиокомитетов. Вместо них предложено было создать отделы по радиовещанию при областном управлении культуры.

*Александр Фатеев, журналист
с 1936 года, председатель
Тюменского областного
радиокомитета (1951–1954 гг.).
Запись сделана
в 2000 году*

«Знай наших!»: Еловских Василий Иванович

Омельчук: Василий Иванович, у Вас родовой корень крепкий. Еловских живут надежно, основательно, долго?

Еловских: Да. Я из рабочей семьи, начинал работать еще подростком, рабочим, потом учился и занимался журналистикой. А после окончания ВПШ я был председателем областного радиокомитета в Тюмени. Тогда я назывался начальник областного отдела радиоинформации. Это было в 54-м году.

– Сталина похоронили...

– Сталина хоронили, когда я еще учился в Москве, в ВПШ.

– Успел повоевать?

– Да, да. Я почти 10 лет служил в армии. У меня военное образование, и я участник войны, майор в отставке.

– Какие войска?

– Сначала общевойсковые, а потом внутренние войска МВД.

– Внушительное было помещение, заведение, уч-

реждение радиоотдела?

– Знаете, все это уже туманно вспоминается. Все редакции были в одной большой комнате. Ну, у меня как у начальника был отдельный кабинет. Помню, Долгих Зинаида Прокопьевна работала редактором «Последних известий». А вначале, когда я еще после войны приехал, она работала главным редактором, а я – редактором «Последних известий».

– Редакция жила зажиточно? Шиковали?