

судьбы и твоей собственной, что понимаешь лишь по прошествии времени... Так случилась наша встреча с народным артистом СССР И.С. Козловским. (Признанный тогда А. Лабинский и юный И. Козловский были знакомы и, более того, расположены друг к другу). Мы накрепко связаны с прошлым невидимыми нитями истории, большой и малой. Спустя несколько лет после описанных событий, благо-

даря тем именам ушедших земляков, что стучались в мою творческую мастерскую во время работы в телерадиокомпании «Регион-Тюмень», я выпустила музыкальный проект «С любовью, землякам...: «Век XX. Тюменский классический вокал в лицах», состоящий из 2 дисков и сопроводительной брошюры о наших предшественниках и современниках. Возможно, проект «С любовью, зем-

лякам...» в скором будущем получит свое продолжение.

А пока всем, кто причастен к загадочному таинству радиотворчества или ходит у него в друзьях, мое почтение через годы, расстояния, континенты и разность менталитетов. Потому что нет предела свободе познания и постижения себя и мира в этом постоянно меняющемся, переливающимся чуде под названием радиожизнь.

Иван КНАПИК:

«Радиопередача – дело политическое»

БЫВАЛЬЩИНЫ

В конце 1960-х я работал в ярковской районной газете «Знамя коммунизма» корреспондентом – организатором районного радио. Как-то примерно за неделю до Всесоюзного коммунистического субботника пригласил к себе ведавший вопросами идеологии второй секретарь райкома КПСС Мунир Мухитбулович Утабаев. Он сам написал текст выступления – обращение к жителям района – и попросил его записать.

Надо сказать, что Мунир Мухитбулович – человек разноплановый. Он строг, взыскателен и быстр к выговору человеку за малейшую провинность. Сам брался за множество дел, и если что-то не получалось – терпеть не мог замечаний в свой адрес. Невысокий, худощавый, порывистый в движениях, он не шел на своих коротких ногах, а, казалось, летел над землей. Хорошо, даже очень хорошо знал русский язык,

и почек у него был ровный, буквы сочные. Как-то вылетает из своего кабинета и на ходу бросает водителю:

– Миша, поехали!

Миша, сибиряк под два метра в пиджаке как минимум шестидесятого размера, неспешно поднялся и говорит:

– А я, Мунир Мухитбулович, однако, выше Вас.

Утабаев, задрав голову, глянул на водителя и строго сказал:

– Не выше, а доле.

Сидим, пишем выступление. Говорит Утабаев доходчиво, просто, как всегда, с примерами, с выкладками.

В студии (комнатка 1,5х3 м) я монтирую будущую передачу и вздрагиваю от одного слова, которое Утабаев повторил несколько раз подряд. Дело в том, что татары букву «б» очень часто произносят как «п». Этот же недостаток был свойственен и Утабаеву. Звоню ему, прибегаю. Так и так, говорю, надо один момент перезаписать, так давать нельзя. Утабаев прищурился и раздельно, с металлом в голосе, спрашивает:

– Ты что, вздумал править второго секретаря райкома партии?!

Я поспешил уйти от греха подальше. А вечером передача побежала по проводам во все деревни и села района. В динамиках звучит критика в адрес

комсомольской организации совхоза «Междуреченский» (кстати, Мунир Мухитбулович до перевода в райком КПСС там работал секретарем парткома). С паузами, с нажимом Утабаев говорит:

– Комсомольцы к субботнику в совхозе не готовы. Собрались там пиздельники, пиздельничают и участвовать в мероприятиях, которые проводятся по всей нашей необъятной стране, особым желанием не горят. Хватит, товарищи, пиздельничать, надо активно включаться в работу.

...Во время очередной записи выступления для передачи Мунир Мухитбулович попросил:

– Послушай внимательно, что я говорил. Если надо, то что-то вырежь или переключи, как там у вас делается. И не стесняйся, радиопередача – дело политическое.

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ в лицах

Лауреат премии Правительства РФ за творческие и профессиональные достижения в сфере печатных СМИ (2007), Форума «Общественное признание» (2012).

Удостоен Благодарственных писем – полномочного представителя президента РФ в УрФО (2003), губернатора Тюменской области (2008), Тюменской областной Думы (2011), Грамоты и Благодарности Министра РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций (2003, 2004).

Награжден Почетными грамотами – Союза журналистов России (2005), губернатора Тюменской области (2012), «Transparency award» (2006), памятной медалью «Патриот России» (2007), знаком СЖ России «За заслуги перед профессиональным сообществом».

СУТЯГИНА

Тамара Емельяновна

(14.05.1945, п. Пуйко, ЯНАО)

Окончила Тюболовский педагогический институт (1976).

В 1965–1968 работала по специальности в ЯНАО. С 1968 в ХМАО – на комсомольской работе в Октябрьском районе, с 1974 – радиоорганизатор в пос. Октябрьский. В 1981–1992 – корреспондент, редактор, старший редактор, комментатор радиовещания, главный редактор окружного Комитета по ТВ и РВ. С 1992 – зав. коммерческим отделом, заместитель председателя. С 1999 – председатель Ханты-Мансийской государственной телерадиовещательной компании «Югория». Организатор международных телефестивалей «Финно-угорский мир», «Спаси и сохрани», ряда телемарафонов, телеконкурсов.

Заслуженный работник культуры РФ (1999).

