

# «Радио 7»



Рождение, становление и всё дальнейшее развитие одной из популярнейших в Тюмени коммерческих радиостанций «Радио 7» неразрывно связано с именем его основателя и многолетнего генерального директора Анатолия Петровича Мокроусова. Хотя весь предыдущий этап творческой деятельности этого уже достаточно опытного и известного в области журналиста никак не был связан с радиоэфиром.

Семь лет выпускник факультета журналистики Иркутского госуниверситета 1974 года Анатолий Мокроусов отработал в «Тюменской правде», вырос до должности заведующего отделом информации главного печатного издания региона. Затем ещё десять лет было отдано работе в ведомственной печати – был редактором газеты Тюменского управления гражданской авиации, собственным корреспондентом союзной газеты «Воздушный транспорт» по Тюменской области.

Тюменские авиаторы были в числе главных героев славной эпохи штурма нехоженых до того нефтегазоносных просторов севера Западной Сибири, повсе-

дневное общение с такими людьми было для любого журналиста делом почётным и крайне интересным. Но к началу 1990-х годов штурм просторов приостановился, могучее Тюменское управление ГА перестало существовать, пришлось расставаться с лётной формой и Анатолию Петровичу. Предложение вернуться в «Тюменскую правду» он отверг. Возникла идея создать собственную независимую газету. Но когда в начале 90-х с этой идеей Анатолий Мокроусов обратился за финансовой поддержкой в коммерческие структуры, ответ ему был такой – дадим денег, но... на создание радиостанции. И А. Мокроусов стал «делать радио». Так в 1993 году в Тюмени появилась первая FM-станция «Европа плюс Тюмень».

Как всегда говорил сам Анатолий Петрович: «В радио я влюбился с ходу». И вроде бы всё пошло хорошо, «продукт» работает и даже продаётся, но хотелось идти вперёд, просто «крутить музыку» и довольствоваться врезками в московский

## Награды «Радио 7»



эфир уже стало мало, радио должно быть принципиально другим: радиособеседник, радио-друг, «умное» радио! В 1995 году в тюменском радиопространстве зазвучало «Радио 7».

Часто спрашивают, откуда взялось название, всё достаточно просто: семь нот, семь цветов радуги, да и просто цифра хорошая! Слушатели сразу же окрестили «Радио 7» «Семёркой» или «Семёрочкой»! С тем и пошли вперёд».

Все, кто в разные годы работал на «Семёрке», наверняка расскажут об особой атмосфере, когда каждый, вне зависимости от занимаемой должности и статуса, искренне переживал за конечный результат работы, за то, что и как звучит в эфире. Примчаться даже посреди ночи, если вдруг что-то шло

не так, это было в порядке вещей. Вообще собрать людей, увлечённых радио, болеющих, собрать команду – это тоже был один из талантов Анатолия Петровича Мокроусова.

Рассказывает Елена Бондаренко, нынешний главный редактор «Семёрки»: «На «Радио 7» пришла в 2002 году. Хотя слушала его практически со дня основания. Долго не решалась откликнуться на объявление о вакансии на место ведущего, работа была, и менять что-либо в своей жизни я не собиралась. До сих пор благодарна судьбе за шанс стать частью коллектива «Семёрки».

Больше всего люблю работать в прямом эфире, когда идёт живой диалог с гостями в студии, когда с вопросами и комментария-

ми присоединяются слушатели – это идет от Анатолия Петровича. Конечно, я помню свою первую программу в прямом эфире. Тема и гости в студии были серьёзные, поговорить предстояло о проблемах в сфере ЖКХ. Шеф (Анатолий Петрович Мокроусов), как выяснилось позже, все 40 минут программы простоял в коридоре у двери в студию, слушал, переживал и «был готов прийти на помощь», к счастью, помощь не понадобилась, всё прошло хорошо. С благодарностью вспоминаю Анатолия Петровича, безусловно, он мой главный учитель. Сказанное Анатолием Петровичем «молодец» дорогого стоит. Готовя программу, работая в прямом эфире, невольно думаешь, а как бы он это сделал, хочется соответствовать».



«Семёрке» – 15 лет.



Анастасия Петелина за здоровый образ жизни.



«Говорить для конкретного человека, а не для слушателей вообще». Слушателю должно быть интересно, слушатель должен не только сопереживать, но и иметь возможность участвовать в разговоре» – это главный принцип «Семёрки», который сохраняется и по сей день. Это, если угодно, свой, особый, «семёрочный» формат.

Была такая традиция: раз в год, обычно на День радио, генеральный директор (кстати, сам он просил называть его «шеф»), музыкальный редактор и глава эфирной службы целый час общались в прямом эфире со слушателями. Любой мог сказать, что нравится, что не нравится, чего не хватает, а за что спасибо. Так рождались идеи новых программ, ведь людям всегда интереснее то, что происходит не где-то там, а рядом – в

области, в районе, в городе. «Семёрка» всегда с уважением относилась и относится к работе своих коллег в районах. Без их репортажей, новостей эфир радиостанции много бы потерял. «Как живёшь, село?», «Родная земля – дела и люди» – эти программы-радиомосты с удовольствием слушают и горожане. Уговаривать принять участие в передаче, поделиться интересными материалами с места событий корреспондентов районных станций никогда не приходится. Все они – люди увлечённые и удивительно лёгкие на подъём. Светлана Зазимко (Омутинка), Наталья Камагорова (Викулово), Иван Горбунов (Аромашево), Влад Удилов (Голышманово), Вера Шпет (Вагай) – слушатели «Семёрки» их знают и любят.

Отдельного рассказа требует знаменитая про-



Эфир «Радио 7».

## Награды «Радио 7»



## Мнения слушателей

*«Скоро будет 20 лет моей дружбе с «Радио 7». В течение этих лет радиостанция не теряет для меня свою актуальность. С «Радио 7» связаны многие события в моей жизни, за что я очень благодарна ему. Однажды побывав гостем на передаче в прямом эфире, была щедро одарена гостеприимством, любовью, уважением, пониманием и поддержкой.*

*«Радио 7» стало неотъемлемой частью моей жизни и отличается от других радиостанций своей индивидуальностью, оригинальностью.*

*Желаю «Радио 7» расти, расширять свои горизонты вещания, достичь своим звучанием новых высот, стать одной из ведущих радиостанций Российской Федерации.*

*Спасибо, с уважением  
Гаяне Гиносян».*

*«Пожалуй, ни одна радиостанция Тюмени не может похвастаться таким многообразием сюжетных проектов, какие предлагает своим почитателям «Семёрка». Обширный арсенал тем удовлетворяет даже самого взыскательного слушателя: политика и литература, искусство и бизнес, музыка, медицина и спорт...*

*Меня с радиостанцией связывает давняя дружба. В 2005 году мне предложили в эфире «Радио 7» поделиться с тюменцами своими впечатлениями от непростого одиночного велоперехода через пустыню Гоби в Монголии. А уже в 2014 году я выходил в прямой эфир во время велоперехода по маршруту Тюмень–Севастополь. Эти «дорожные встречи» с тюменцами добавляли уверенности и силы в самые сложные моменты на маршруте.*

*Пожелать хочу одного – оставайтесь для нас любимой «Семёрочкой»!*

*Сергей Малягин – музыкант и путешественник».*

грамма «Битломания». Сам большой поклонник творчества «Битлз», Анатолий Петрович сумел рассказать об их музыке так, что наверняка почитателей таланта знаменитой «четвёрки» среди тюменцев прибыло.

Слушателям «Семёрки» хорошо знакомы программы «Горсовет», «Важно. Актуально», «Семейный доктор», «Партактив», «Седьмое небо», «Дачная жизнь», из последних – «Человек культурный», утреннее шоу «Семь поводов проснуться» – телефон в студии никогда не молчит. Получилось главное – найти «своего» слушателя.

Из массовых акций «Радио 7» можно, наверное, выделить конкурс детской песни «Солнечные зайчики», который проводится в честь Международного дня детей. Именно в этот день подводятся итоги ставшего уже традиционным конкурса дет-

ской песни. Начинается, конечно, всё загодя, будущие конкурсанты присылают заявки на участие, фотографии и песни в своём исполнении. А примерно за две недели до финала наступает самое горячее время. Студия заполняется ребяташками всех возрастов, кстати, самому маленькому конкурсанту было всего четыре года. Как можно было не запомнить, например, дуэт Нади Кузнецовой и её мамы! Песня в их исполнении «Мой малыш» вызвала слёзы, сдержать которые было невозможно. Есть уже и постоянные участники – ансамбли «Музыкальный трамплин», «Ералаш», «Витаминки».

Жюри не позавидуешь, выбор сделать очень сложно, поощрить хочется всех, что в конечном итоге и происходит. Но главное – это хорошее настроение и праздник для всех!



Анатолий Макроусов и Геннадий Лоточкин.



## Отзывы партнеров

Страховую медицинскую компанию «Югория-Мед» и радиостанцию «Радио 7» объединяет несколько лет успешного сотрудничества.

В «прямом эфире» на «Радио 7» с ведущей Еленой Бондаренко в рамках программы «Важно. Актуально. Откровенно» всегда получается «живой» разговор с радиослушателями.

Елене Викторовне удается организовать разговор в прямом эфире таким образом, что самые сложные вопросы и проблемы обязательного медицинского страхования доступно и понятно адресуются всем радиослушателям.

Специалисты нашей страховой компании разъясняют «тонкости» законодательства об обязательном медицинском страховании, возможности и права владельца полиса ОМС, дают конкретные рекомендации: как получить качественную бесплатную медицинскую помощь «без потери нервов», отвечают на многочисленные вопросы радиослушателей.

Программы с Еленой Бондаренко – для слушате-

лей реальная возможность получить ответы на житейские вопросы, нередко – и помощь в решении насущной проблемы.

В студии радиостанции всегда теплая атмосфера, вызывающая доверие слушателей, и наше желание вновь и вновь прийти в гости к «Радио 7».

Тюменский филиал ОАО СМК «Югория-Мед» благодарит команду «Радио 7» и лично Елену Бондаренко за активную просветительскую работу, направленную на повышение правовой культуры населения и медицинского сообщества в области охраны здоровья!

Надеемся, что традиции проведения совместных программ будут продолжены и окажут положительное влияние на взаимоотношения «пациент-врач», будут способствовать формированию позитивного отношения к системе обязательного медицинского страхования со стороны медицинского персонала и населения нашего региона!

*Директор Тюменского филиала  
ОАО Страховая  
медицинская компания  
«Югория-Мед»  
Н.О. Кремлева».*

## Награды «Радио 7»



## Служба информации

А вот служба информации «Радио 7» обязана работать ежедневно в ритме быстротекущего времени, поэтому здесь трудятся самые энергичные люди. Корреспонденты: Мария Дегтярёва, Светлана Мингалёва, Надя Антипина, шеф-редактор Анастасия Петелина.

«Корреспонденты службы информации наматывают за день несколько километров, даже не выходя из помещения станции. Дело в том, что все новости собираются в одной половине здания, а прямой эфир находится в другой», – шутит Настя.

Помимо этого энергичные новостницы несколько раз за день бывают в студии

звукозаписи, в простонародье известном как «аквариум». Здесь пишутся «хрипухи» с телефона и новостные блоки на утро, вечер и итоги дня. А если взять в расчет ещё и выезд на мероприятия, то выходит порядка десяти километров. Кстати, именно такие выезды дают возможность молодым журналистам быть не только в курсе событий, но и знакомиться с различными профессиями. В данном случае речь идет про открытие детских садов, заводов и спортивные мероприятия различных уровней. Если говорить о последнем, то корреспонденты службы информации зачастую ведут прямые трансляции с хоккейных и футбольных матчей, лыжных гонок, соревнований по биатлону. Два последних

вида спорта были объемно представлены в рамках программы «Тюмень олимпийская», которая выходила накануне Олимпийских игр в Сочи. За ряд репортажей и интервью с участниками лыжных и биатлонных гонок шеф-редактор службы информации Анастасия Петелина получила диплом ежегодного конкурса «Тюмень спортивная». В последнее время в эфире «семёрки» уделяется все больше внимания нашим футболистам и хоккеистам – это заслуга корреспондента Марии Дегтярёвой. Она пришла в «семёрку» сразу после окончания факультета журналистики, быстро вошла в рабочий ритм и за год стала полноценным сотрудником.

Время идёт, всё меняется, к сожалению, ушёл из жизни создатель «Радио 7» Анатолий Петрович Мокроусов, человек, которого многие из работающих в разных СМИ называют своим учителем.

«Семёрочка» с 2014 года стала объединяющим ядром медиа-холдинга «Семёрка». Но принципы – быть актуальным, интересным, самобытным, так, чтобы сразу было понятно – это «Радио 7», – остаются неизменными, как и слоган «Радио слушают – «Семёрку» слышат!»



Олимпийские чемпионки по биатлону Галина Куклева, Луиза Носкова и Альбина Ахатова



Конкурс детской песни «Солнечные зайчики»





Корреспонденты «Радио 7»



Анастасия  
Петелина.



Елена Бондаренко.

