

Учились говорить и слушать

Можно предположить, что наше радиовещание было организовано в 1963 году. Организатором его была Полина Емельянова Гребенева. С ней целая династия журналистов впоследствии у нас в Викулово появилась.

Из воспоминаний Натальи Михайловны Бояркиной:

«Мое первое знакомство с районным радио произошло, когда я училась в седьмом классе. Мама в то время работала на нём корреспондентом. Однажды она попросила меня прочесть дикторский текст. Вот с того времени и до окончания школы мы с Василием Ивановичем Палецких были дикторами Викуловского районного радио.

Судьбе было угодно, чтобы через несколько лет я вернулась в родное село, и меня охотно приняли в редакцию, теперь уже в качестве редактора и ведущей радио. Студии никакой не было. Был обычный кабинет на почте, стол, а на нём микрофон, куда в прямой эфир

шли новостные известия. Приглашались к микрофону специалисты сельского хозяйства, врачи, руководители района. Порой пробивал холодный пот, когда должен был выступать, допустим, доктор Иван Ширшов, а он не пришел в студию. Или В.П. Кривошта, главный агроном управления сельского хозяйства, очень эмоциональный человек, начинал свое выступление со слов: «Земля – наша кормилица!..». От избытка чувств он часто ударял по столу, и микрофон с шумом падал. Я шептала за спиной «по-тише», а он продолжал своё. Его, конечно, слушали с удовольствием, потому что вещал он от души, со знанием дела. Но чего это стоило, знала лишь я...

Хотелось как-то разнообразить программу. Один раз в месяц у нас звучала передача для школьников «Пионерский фонарик». Несколько классов одновременно собирались в тесной комнатухе-студии, ребята пели под баян, рассказывали о своих делах. Смешки,



Чернякова Евгения – редактор радио.

кашель – все это шло в прямой эфир. Позднее для рабочей молодёжи мы создали молодёжную программу. К этому времени появился студийный магнитофон «Тембр». Это был неподъемный ящик с большущими бобинами. Теперь уже можно было записывать на нем выступления, монтировать программы. Пленки скреплялись обычным уксусом. Однажды предоставляю слово первому секретарю райкома партии Хлынову, а вместо него звучит песня Мордасовой «Я на горку шла, тяжело несла...». Дело в том, что пленка была настолько старой, клееной-переклеенной, что головка у микрофона поистерлась и дала такую вот накладку. На-

завтра встретились со Станиславом Матвеевичем в райкоме партии, я от стыда провалилась бы, думаю все, уволят. А он улыбнулся и пошутил: «Ничего, я звонко пел!». Как же хорошо, что были тогда руководители понимающие, принимали во внимание и то, что техника была «на грани фантастики», и то, что опыта маловато.

Ну а когда появился магнитофон «Репортёр», с ним уж я прошагала, проехала по всему району. Звучали репортажи с полей, ферм, оттуда, где простые сельские совершали трудовые подвиги. Васса Кириллова, Герой Соцтруда, Таисия Лотова, руководители колхозов и совхозов, простые, рядовые люди – все это так свежо в памяти и так волнует, тревожит душу по сей день.

Диктором на радио на общественных началах работали Зоя Решетникова и Василий Палецких. Позднее – Г. Котляров, Н. Юдин, Н. Бояркина, Е. Ермакова, Ю. Ермоленко, В. Бояркин, все тот же В. Палецких.

В 1974 году свою трудовую деятельность на радио начала Валентина Викторовна Миллер:

«Совсем юной 19-летней девчонкой пришлось мне работать на радио. Часто задействовали молодежь района, в частности школьников. Было, конечно,



сложно, тяжело. Никчёмной была и техника, на которой работать было очень неудобно. Это был, конечно, не прямой эфир, записывали всё на пленку. Она в то время была настоящим дефицитом, который приходилось доставать. Естественно, все предыдущее стиралось и снова записывалось. Безусловно, от этого пленка становилась тоньше. Иногда она рвалась, и приходилось ее тихонько тянуть во время включения в программу. Ситуации за время работы были разные: смешные, курьёзные, но все было интересно. Если говорить о качестве передач, то, может, они, за неимением опыта работы в этом направлении, были не такие безупречные, но всегда хотелось донести до людей какую-либо интересную, полезную информацию. Сначала меня «опекали» В. Па-

лецкий и Н. Бояркина, более опытные журналисты, они помогали мне вести первые радиопередачи. Слушали, анализировали. Давали советы. Когда у нас появился радиомикрофон, можно было уже выехать в поле и рассказать, например, о том, как идет посевная. Порой задаешь механизатору вопросы, а он тебе «да» или «нет». Вот тебе и весь ответ, вся информация. А как из этого сделать все складно?

Любой журналист должен в первую очередь расположить к себе собеседника таким образом, чтобы ему хотелось с вами общаться. Это должен быть добрый человек, искренний, правдолюбец. Он не должен искажать передаваемую информацию, какие-либо факты. Критика должна быть здоровой, умеренной и на пользу всем...»

В 1988 году на должность заведующего отделом радиосообщений был принят Н.А. Курдюков, который проработал здесь до 1992 года.

В том же году местное радиовещание было закрыто.

1 ноября 2001 года на базе информационно-издательского центра «Красная звезда» на правах структурного подразделения была вновь создана редакция радиоканала «Викуловская волна». Первый редактор – Евгения Викторовна Кайзер (Чернякова), звукооператор – Дмитрий Владимирович Бояркин. У жителей вновь появилась прекрасная возможность быть в курсе всех районных событий, просто настроив свой радиоприёмник на нужную частоту.

С 2008 года редактором радио и ведущей местного радиоканала являюсь я, автор этой статьи, Н. Камагорова, за звуком и монтажом по-прежнему следит Дмитрий Бояркин. Мы продолжаем вести летопись жизни Викуловского района, рассказывая о людях труда, достижениях и увлечениях жителей района, о происходящих на викуловской земле экономических и социальных преобразованиях.

Наталья КАМАГОРОВА

Мнения слушателей

«Считаю, что работа на радио – это непростое, но интересное дело, которое притягивает к себе людей нестандартных, творческих, умеющих сопереживать своим героям и радоваться вместе с ними.»

За 13 лет жители района привыкли и с нетерпением ждут программы местного радиовещания, чтобы узнать районные новости, услышать информацию о хороших людях, о том, чем живут и чем заняты наши земляки.

Преимущество радио заключается в первую очередь в оперативности информации и обратной связи. Искренне желаю бережно хранить и приумножать традиции, которые сложились за это небольшое время, самых грандиозных планов и идей, любви и уважения радиослушателей, здоровья, счастья и благополучия!

*С уважением,
Н.Н. Кухарева».*

«Всем коллективом детской библиотеки слушаем радио «Викуловская волна». Стараемся не пропускать ни одной программы, ведь как иначе можно быть в курсе всех событий, происходящих у нас в Викуловском районе. Новости всегда актуальные, настрой ведущей Натальи Камагоровой позитивный.»

По роду своей деятельности нам часто приходится сотрудничать, и нам всегда идут навстречу, предоставляют время в эфире, где мы можем рассказать о мероприятиях и конкурсах, происходящих в стенах нашей библиотеки. Спасибо редакции радио «Викуловская волна» за их труд, мы желаем вам только хороших новостей.

Зав. Викуловской детской библиотеки Е.Г. Авдеева».

«Викуловское радио мы слушаем всей семьёй уже несколько лет. Разноплановые передачи интересны всем, для каждого здесь найдётся нужная информация: официальные



Звукооператор Бояркин Дмитрий, редактор радиоканала Камагорова Наталья.

новости района и области, успехи сельских тружеников, вести из школ, последние данные спортивных соревнований, очень интересны и полезны такие рубрики, как «Говорим правильно», «Открой своё дело», «Человек и закон», «Мастер своего дела», «Библиотечный меридиан», детская рубрика «Хочу всё знать» и другие.

«Викуловскую волну» действительно приятно слушать, ведь из каждой передачи возьмёшь для себя что-то новое и полезное.

Семья Шевцовых».



Лучшие передачи

Название – «Труженики полей», тема «Славим человека труда», герои – семейная династия механизаторов Филипповых (два родных брата и их сыновья на протяжении ряда лет трудятся на благо родной земли, родного края), автор Н. Камагорова, дата выхода в эфир 12 сентября, 2012 г.

Новостной блок за 27.05.2014 г. (информации

Награды радио

Диплом третьей степени по итогам областного конкурса «Впиши себя в историю Тюменской области» (департамент информационной политики администрации Тюменской области, 2002 г.).

Благодарственное письмо департамента агропромышленного комплекса Тюменской области за лучший репортаж по освещению

уборочной страды в 2008 году в конкурсе «Родная земля: дела и люди» («Радио 7», 2008 г.).

Благодарственное письмо генерального директора ОАО «Радио 7» А.П. Мокроусова за творческий подход к освещению посевной кампании–2009 года (победителю конкурса «Посевная–2009», 2009 г.).

Благодарственное письмо главы Викуловского района за активное участие в освещении Губернских игр «Тюменские просторы» в Викуловском районе (7 июля 2010 г.).

Благодарственное письмо генерального директора ОАО «Радио 7» за активное сотрудничество и профессионализм (2014 г.).

о последнем звонке, о зарыблении местного водоёма, Всемирном дне библиотек, ЕГЭ, о подготовке к Дню защиты детей, сельскохозяйственной выставке, выставке фарфоровых изделий, аттестации выпускников, районном конкурсе к юбилею района, новости ГИБДД и т.д.)

Название – «Люди труда», тема «Труженики викуловской земли», герои

– семья Биримжановых, содержащая огромное личное подсобное хозяйство, автор Н. Камагорова, дата выхода 26.06.2014 г.

Новостной блок за 7.08.2014 г. (Центр занятости, школьная площадка, профильная смена, обработка сельскохозяйственных животных, повышение пенсии, «Русичи», ЗАГС, Агроовощ, детский сад и т.д.).