

Трудно пафоса избежать

Районную газету считают флагом, телевидение – глазами, радио – рупором административного образования. Три редакции, объединённые общими целями и задачами в информационный центр, имеют хорошие условия для работы. Выстроен и введён в эксплуатацию Дом прессы. Красивое современное здание с просторными рабочими кабинетами, оснащёнными стильной мебелью, новейшим компьютерным и электронным оборудованием. Журналистов обеспечили также автотранспортом, двумя автомобилями «Форд».

Глубинный район, расположенный в зоне подтайги, в который лет сорок назад в распутицу можно было долететь только на «кукурузнике», имеет надёжную дорожную сеть. Во все сёла можно доехать без проблем в любую погоду. Все сельские поселения имеют дорожную связь с районным и областными центрами. Автобусы, такси идут по ним с регулярной последовательностью. «Трое суток не спать,

трое суток шагать ради нескольких строчек в газете...» – слова из гимна журналистов кажутся пафосными на фоне этой реальности. А ведь было так на самом деле. Юргинским репортёрам ещё совсем недавно приходилось ходить пешком в командировки в населённые пункты, лежащие неподалёку от районного центра. В те, что подальше, ездили на лошади, впряжённой в дрожки или ходок. Машина-вездеход ГАЗ-69 появилась в редакционном гараже в год возрождения района. Оно произошло в декабре 1970 года.

Журналисты районных СМИ были в гуще всех событий. Шагали вместе с районом к общей цели – достойному будущему своей малой родины. Преодолевали трудности и невзгоды, добросовестно выполняли свою работу, создавали деловой имидж района. Следует вспомнить о добрых делах радиоорганизаторов. Такие специалисты были в штате всех районных редакций. Они подчинялись редактору

газеты и занимались подготовкой передач местного радио. Занятие было не из лёгких. Его исполнителю требовались, кроме журналистского мастерства, ещё и знания техники звукозаписи, навыков работы на другом студийном оборудовании. Специальность сочетала в себе определённые сложности, трудности и романтику. Она притягивала молодёжь. Свои способности на этом поприще испытали Любовь Ленькова, Нина Сергеева, Ирина Скоробогатова, Надежда Драгунова, Андрей Сабуров, Елена Петрова, Светлана Алексеева.

Радиоорганизатором Юргинской радиостудии, созданной в 1971 году, после того как район получил самостоятельность после очередной реорганизации, была Валентина Константиновна Зарывных. Два года служила новой для себя профессией.

«Пережила в это время, пожалуй, самый запоминающийся период своей биографии, – говорит она, – район становился на ноги.

Бурными темпами развивалось сельское хозяйство, зарождались новые промышленные производства, создавались организации, ведомства. Ударными темпами строились школы, детские сады, больницы, дома культуры, жильё, животноводческие комплексы, фермы, машинно-тракторные мастерские, другие объекты. За техническим и технологическим развитием, движущимся в стремительном темпе, нужно было поспеть, записать на плёнку, вмонтировать в передачу и передать слушателям по местному радио три раза в неделю, в строго определённое время. Сказать легко – сделать это было чрезвычайно трудно. Звукозаписывающая техника была никакая, допотопная. Магнитофон для монтажа и передачи программы во внутрирайонную

радиосеть – не лучше. Он был огромного размера, весом – под пятьдесят килограммов. Радиоузел, откуда передавалась программа, был в соседнем с редакцией здании, на втором этаже. Потаскай-ка такую машину туда и обратно. Мало не покажется».

Елена Фёдоровна Фрицлер (Филиппова) приняла эстафету на местном радио от Валентины Константиновны. Проработала в должности радиоорганизатора два года.

«В век технического прогресса канули в Лету репродукторы, настенные проводные приёмники радиопередач, – говорит она. – За десять последних лет электросвязь в Юргинском районе сделала качественный скачок. При активном участии администрации района объекты связи со-

единены оптоволоконным кабелем, установлены модульные здания, в которых смонтированы и запущены в работу новые цифровые АТС, установлено оборудование доступа к сети Интернет. Сегодня жителям района предлагается полный комплекс современных телекоммуникационных услуг: местная, внутризоновая, междугородная и международная связь, мобильная связь, широкополосный доступ в Интернет. И одна из самых инновационных и передовых услуг – интерактивное телевидение. Цифровые диктофоны, магнитофоны, записывающая и транслирующая аппаратура. Всё лёгкое, работающее надёжно и качественно. В моём же распоряжении был примитивный кассетный магнитофон, питающийся от самодельного аккумулятора, с кучей проводов, торчащих



Редактор радио Е.П. Петрова.



Е.Ф. Филиппова, с. Юргинское.



В.К. Зарывных, Юргинский район.

в разные стороны. Для монтажа передачи я использовала тот самый здоровенный магнитофон. В мою бытность шло быстрое развитие, совершенствование системы районной электросвязи. Она становилась на глазах более качественной и надёжной. Появилась возможность вести трансляцию радиопрограммы из стен редакции.

Трудно было делать передачи, но мы старались, потому что жители ждали оперативных сообщений о жизни малой родины, достижениях в труде своих земляков и передовиков Тюменского региона. В их подготовке участвовали и журналисты газеты. Мне, начинающему репор-

тёру, оказывалась шефская помощь. Наставником и учителем был Иван Филиппович Кнапик, заместитель редактора. Он брал меня с собой в командировки, помогал составлять планы работы, сценарии отдельных репортажей, целевых программ. Бывало, засиживался в студии, уютившейся в одном из редакционных кабинетов, до поздней ночи и радовался за меня, когда слышал от слушателей хорошие отклики о передачах.

Юргинцы любили и ценили передачи местного радио. В период массовых сельскохозяйственных кампаний, таких, как посевная, сенокос, уборка хлебов, они вы-

ходили ежедневно в шесть часов утра и вечером, после завершения рабочего дня. У динамиков, висящих на стенах практически всех домов, общественных зданий и производственных помещений, собиралась огромная аудитория слушателей самых разных новостей, оперативных сообщений.

Как видите, в разные годы истории в СМИ нашего района работали хорошие специалисты, у которых можно было поучиться трудолюбию, огромной ответственности, способные решать самые трудные жизненные проблемы. Добрые традиции живут до сих пор».

Алексей ЦЫГАНОВ

Сердцем свидетельствую

Елена Петровна Петрова, редактор радио «Юргинская волна» 2002–2011 гг.:

– Радио «Юргинская волна» впервые прозвучало в эфире 12 июня 2002 года, в День России. У истоков создания стояли Галина Васильевна Ниязова, директор ИИЦ «Призыв», Борис Карюкин, звукооператор. В первые дни с Галиной Васильевной до полуночи разбирались в технической до-

кументации и самой технике радиовещания. Пришлось даже позаимствовать приёмник у друзей, чтобы слушать радиостанции России – важно было понять, как правильно подавать в эфир информацию.

Два раза в неделю по 30 минут мы выходили в эфир, чтобы рассказать нашим радиослушателям об основных событиях района. В программе звучали не только новостные блоки, но и голоса

юргинцев. Это были и руководители предприятий, организаций района, и просто обычные люди, рассказывающие о каких-то интересных событиях как в профессиональном плане, так и личного характера. Практически любой юргинец мог принять участие в создании интересной программы на радио. Со временем у нас появились свои радиослушатели и свои радиокритики. Передачи были рассчитаны на все