

**Павел ЗЕЛЕНИН,**  
главный инженер ГТРК «Регион–Тюмень»

## **Краткая история технического развития радиовещания в Тюменской области**

На территории Тюменского региона радио, как средство передачи информационных сообщений с помощью азбуки Морзе, началось в 1914 году, когда одна из приполярных экспедиций основала на Ямале радиостанцию для почтово-телеграфного ведомства на мысе Маре-Сале мощностью 2 кВт. Персонал этой радиостанции поддерживал радиосвязь с морскими судами и другими радиостанциями России.

В 1920 г. была открыта Обдорская радиостанция.

Прием звуковой радиоинформации на территории современной области начал осуществляться после ввода в 1922 году радиостанции имени Коминтерна.

*Радиостанция имени Коминтерна – первая радиовещательная станция в РСФСР; сооружена в Москве в 1922 году в районе Вознесенской улицы (ныне улица Радио). Станция была оснащена ламповым*

*передатчиком мощностью 12 кВт, созданным в Нижегородской радиолaborатории (НРЛ) под руководством М.А. Бонч-Бруевича. В 1927 г. в помещении утраченной свое значение дуговой радиостанции на улице Шаболовке был установлен самый мощный в Европе 40-киловаттный передатчик (созданный в НРЛ); эту радиостанцию стали также называть радиостанцией имени Коминтерна (или Новым Коминтерном, в отличие от радиостанции на Вознесенской улице). Антенны новой радиостанции имени Коминтерна были установлены на Шуховской башне.*

*В 1920 г. Совет труда и обороны принял постановление «Об организации радиотелеграфного дела в РСФСР», среди пунктов этого постановления указание на проектирование и строительство мощной радиостанции в Екатеринбурге. Строительство началось в том же году в районе озера Шарташ и продолжалось с перерыва-*

*ми на реконструкцию и модернизацию оборудования вплоть до 1925 года.*

С вводом Шарташской радиостанции качество радиовещания на территории Тюменского региона значительно улучшилось.

В 1925 году началась работа по радиофикации северных населенных пунктов. Первыми возможность слушать радио получили жители населенного пункта Самарово.

В декабре 1926 г. в Тюмени в центральном рабочем клубе окружного профбюро была организована трансляция радиопередач через коллективный радиоприемник. В эти годы радиоприемники устанавливались для коллективного прослушивания.

В 1926 году радиофицированы Березово, Кондинское, Ишим, Мужи.

С середины 20-х годов началось привлечение населения в ряды радиолюбителей, что способствовало

развитию радиовещания не только в Тюмени, но и по всей стране.

В 1927 г. был создан центр радиоловительского движения Тюменское окружное Общество друзей радио (ОДР).

В 1928 году создается редакционная комиссия, отвечающая за трансляцию городских радиопередач по тюменскому радио.

В 1928 г. в Тюмени действовало 52 радиоприемника.

В 1928 году обновлено оборудование радиоузла.

В 1929 году жители г. Тюмени могли слушать передачи Тюменской радиостудии по проводному радио.

В 1930 году радио стали слушать жители Обдорска и Сургута.

К началу 1940 года трансляция всесоюзных и местных радиопередач осуществлялась во всех городах и районных центрах Тюменского региона.

С началом Великой Отечественной войны развитие радиовещания в Тюменском регионе было приостановлено. Кроме того, за время войны большая часть материально-технической базы пришла в негодность.

С принятием плана послевоенного восстановления экономики приступили к

реконструкции существующих радиоузлов и к строительству новых.

В послевоенные годы началось строительство радиолинии «Тюмень – Тобольск», которую в 1948 г. довели до Ханты-Мансийска и Салехарда. Но все же в большинстве населенных пунктов Тюменского региона радио по-прежнему слушали через эфирные радиоприемники коллективного пользования.

В 1949 г. радиопередачи транслировались в Салехарде и восьми районных центрах Ямало-Ненецкого национального округа.

В 1952 году в Тюменском регионе было 133 радиоузла. Более 40 тысяч радиоточек, 6 тысяч радиоприемников.

И тем не менее темпы развития радиовещания во всей стране и в Тюменской области были крайне низкие. В 1954 году возможность слушать радио была у 14% населения области.

В этой связи в мае 1954 г. ЦК КПСС и Совет Министров СССР принимают постановление «О мерах по дальнейшему развитию и завершению радиофикации сельской местности», которое ориентировало руководство Тюменской области на ускорение развития и завершение радиофикации в 1959 году.

## Список населенных пунктов

Тюменской области и передающих средств, транслирующих «Радио России» и ГТРК «Регион-Тюмень»

Населенный пункт	Кол-во жителей	Мощность, Вт	Частота (МГц)
<b>Шабаново</b> (Юргин. р-н Омут. р-н)	20 000	5000	72.17
<b>Юрга</b>	83 841	500	69.11
<b>Югорск</b> (Комсомольский)	33 258	100	71.78
<b>Ярково</b>	7 000	100	66.95
<b>Ялуторовск</b> из Тюмени	37 800		
<b>Яр-Сале</b>	4 872	30	69.32

В 1940–1960–е годы радиосеть строилась на основе старого оборудования, которое не отличалось надежностью, отсутствовал квалифицированный персонал, по этой причине были постоянные срывы вещания. Стоит отметить также, что большую роль в эти годы в развитие радио внесли радиолюбители. В условиях дефицита на радиоаппаратуру радиолюбители занимались изготовлением радиооборудования в радиосекциях ДОСААФ, школах. Лучшие изобретения радиолюбителей демонстрировались на различного уровня выставках. Силами радиолюбителей оборудовались и сельские радиоузлы.

В результате принятых мер количество радиоточек в Тюменской области к

1958 году возросло в три раза.

В 1957 году радиослужбы были выведены из структуры Министерства культуры.

В начале 1960–х годов была проведена реконструкция всех радиостанций и радиоузлов в городах и районных центрах Тюменской области, что позволило расширить территорию охвата и улучшить качество вещания Тюменского областного телерадиокомитета. Но в начале 60–х годов технические проблемы редакций радио Тюменского областного телерадиокомитета не были решены. Редакции не имели специального помещения и постоянно меняли место своего размещения, в одно время они даже размещались в здании электростан-

ции. После многочисленных просьб комитет перевели в здание областного совета профсоюзов.

В 1963 году Совет Министров СССР рассмотрел вопрос о строительстве в г. Тюмени радиодома в 1966 г.

По разным причинам строительство радиодома откладывалось до середины 1970–х гг. Он был построен в 1978 году.

Было установлено новое венгерское оборудование.

С вводом радиодома проблемы с охватом населения Тюменской области программами общесоюзного и местного значения не были решены. Тюменская область по количеству радиоточек на 1000 человек занимала далеко не первое место, а по продолжительности веща-



*Новое оборудование повысило качество звучания передач.*

ния в сутки – последнее. Не все населенные пункты Тюменской области имели проводное вещание.

С начала 1980-х годов большая часть финансирования программы развития телерадиовещания использовалась для модернизации созданной ранее сети, на завершение работ по строительству радиорелейных линий.

В конце 80-х сеть радиовещания распространялась на все районы Тюменской области. В городах и районах области программы всесоюзного и областного радио могли принимать более 95% сельского населения и более 96% городского.

В начале 90-х годов в истории развития радио и телевидения начался новый этап, переход на самообеспечение, это позволило телерадиокомпаниям и предприятиям связи за счет новых источников доходов улучшить материально-техническое положение. В эти годы технологическая цепочка стала выстраиваться на компьютерном или цифровом оборудовании.

В 1993 году на радио телерадиокомпания «Регион-Тюмень» появились первые монтажные станции на базе компьютера. Ленточная технология стала уходить в прошлое.

В 1994 году выполнена реконструкция центральной аппаратной и камерной студии.

Для распространения программ радио стали применяться спутниковые системы связи. Технология проводного вещания постепенно отмирала, а вместе с ней снижался охват населения, и в первую очередь сельского, общероссийскими и областными программами.

В эти годы в результате социально-экономических реформ в стране начался процесс образования коммерческих радиостанций, но ведущую роль по-прежнему занимают государственные телерадиокомпании, в нашем регионе – телерадиокомпания «Регион-Тюмень».

В 1996 году телерадиокомпания «Регион-Тюмень» стала учредителем коммерческой радиостанции «Радио-S». Появились собственные передатчики, работающие на частотах 73,55 МГц и 100 МГц.

С 2006 года телерадиокомпания «Регион-Тюмень» свои радиопрограммы распространяет через ИСЗ, что значительно расширило зону охвата радиопрограммами.

В 2007 году приобретено, а в 2008 году введено в работу новое оборудование

## ЭНЦИКЛОПЕДИЯ в лицах

### А

#### **АКОПЯН Ирина Аркадьевна**

(09.09.1989, р.п. Голышманово Тюменской области).

Профессиональную деятельность начала в 14 лет с передачи для детей и молодежи «Компания». С 2004 г. – внештатный корреспондент «Радио России – «Регион-Тюмень».



Организатор радиопроекта «Студенческий минимум» (2007), автор дискуссионной передачи «ПАРАЛЛЕЛИ» (2008). В 2009 г. создала серию социальных аудиороликов «Опасная мелочь», направленных на борьбу с табакокурением, которые были отмечены на Всероссийском конкурсе социальной рекламы и социальных проектов «Россия без табака» в номинации «Лучший аудиоролик».

Обладатель Гран-при Всероссийского конкурса детских радиопрограмм «Птенец» (2004), диплома за 2-е место в межрегиональном конкурсе журналистского мастерства «Сибирь – территория надежд» (2008), победитель конкурса студенческих СМИ «Медиа-поколение 2008», VI Всероссийского конкурса по безопасности дорожного движения, конкурса «Парламентский корреспондент» в номинации «Открытие парламентской журналистики» (2009). Лауреат Всероссийского конкурса «Современная Россия глазами молодых – 2008». Лауреат премии «Гордость Тюменской области» (2009).

центральной аппаратной и коммутационно-распределительной аппаратной радио.

В 2008 году на частотах 73,55 МГц и 100 МГц началось вещание радиостанции «Маяк».

С 2009 года на радиостанции «Маяк» введено

оборудование автоматизированного вещания.

На протяжении всех лет радиовещания Тюменской области были отмечены значительные, а порой революционные изменения в материально-технической базе радио, которые нашли выражение в улучшении качества

вещания, в совершенствовании технологии радиовещания. Однако самым важным достижением этого периода следует считать все же не революционные процессы технологического характера, а степень доступности радио широким слоям населения.

**Александр ВОРОТЫНЦЕВ**

## **Две технологические революции на Тюменском радио**

Радиовещание – это электронное средство массовой информации, следовательно, без профессионального оборудования существовать не может. В то же время радиовещание – творческо-технический процесс, где определяющими являются технологии производства и выдачи в эфир радиопрограмм. История радио для меня – это эволюция в технологии.

Сегодня, в 21-м веке, сложно представить, что весь технологический процесс происходил без компьютеров. Как же это было?

В 1978 г. радиодом располагался на ул. Хохрякова и представлял собой двухэтажное деревянное здание с

печным отоплением. Из технических помещений были: центральная аппаратная (ретранслировались 1 программа союзного радио, программа «Маяк» и 3-я союзная программа), вещательная студия (она же являлась студией звукозаписи), студийная аппаратная, которая служила одновременно и монтажной аппаратной, вторая монтажная аппаратная (уже полноценная). Оборудование ламповое, микшерские пульта EAG, легендарные студийные магнитофоны МЭЗ-28, венгерские СТМ-200 только стали появляться. Внестудийная запись события производилась на репортерские магнитофоны Р-5 и Р-6. Надо

сказать, что радиожурналистам в этом плане везло, так как у них в руках всегда были индивидуальные средства производства – репортерские магнитофоны, их было много и хватало на всех. Далее в редакции произведенная запись переписывалась с «Репортера» на студийную ленту для последующей работы (выписка), здесь же расшифровывался и готовился окончательный текст сюжета, который печатался в машбюро. На этом индивидуальное творчество радиожурналиста заканчивалось, подключалась техническая служба, начинался процесс «чистки» записи методом «с иголки» (специального приспособления для