

# Культ культуры

Светлана Назарова



**«Без культуры  
существование  
человечества на планете  
лишается смысла».**

**Д. Лихачев**

Федеральный телеканал «Культура» – грандиозный телевизионный проект XXI века. Работать на «Культуре» – высокая ответственность. Наша телерадиокомпания – партнёр канала. Это знак доверия Москвы к профессионализму и бесспорным творческим достижениям тюменского филиала. Мы сами напросились работать с «Культурой» и не пожалели. Хотя 60 лет назад тюменское телевидение

было ориентировано в основном на культуру. Позже оно наполнилось новостями, публицистикой и другими телевизионными направлениями, но фундамент строился на культуре.

Президент страны Владимир Путин, вручая Олегу Добродееву – генеральному директору ВГТРК и руководителю канала Сергею Шумакову ордена «За заслуги перед Отечеством», высоко оценил уровень федерального телеканала «Культура», а в июне 2016 года телеканалу вручили национальную телевизионную премию «Тэффи». «Культуру» смотрят даже те, кто телевизор не смотрит совсем.

По результатам медиаизмерений, которые проводит международная компания «Gallup Media», Тюмень – постоянный лидер в рейтинге городов, отдающих предпочтение телеканалу «Культура»! Не раз мы опережали Москву и Санкт-Петербург. Тюмень в первой пятёрке парада. Тюмень – гнездо культуры!

Не каждый филиал ВГТРК может позволить себе вещание на этом элитном телеканале. Мы можем.

## ЭНЦИКЛОПЕДИЯ в лицах

### КОЛЛЕГОВ

**Михаил Викторович**

(08.11.1950, г. Рыбинск Ярославской области – 28.09.2013, г. Тюмень).

Окончил ТюмГУ

(1985), курсы повышения квалификации Всесоюзного института работников ТВ и РВ (1977).

Корреспондент газеты «Тюменский комсомолец» (1973).

С 1976 г. на тюменской студии ТВ:

корреспондент, редактор редакции народного хозяйства, корреспондент редакции новостей, программы «Тюменский меридиан». Исполнял функции собора Всесоюзного радио «Маяк» и Центрального ТВ – программы «Время». Одновременно вел еженедельную аналитическую программу «Панорама» на РВ, был комментатором «Тюменского меридиана» на ТВ. Один из «первопроходцев» прямых телеэфиров 80-х годов, вел «живые» радиомосты с участием корреспондентов «Маяка» из разных городов СССР.

С 1991 г. – обозреватель газеты «Тюменские известия», инициатор создания и первый директор частной телерадиокомпании «Студии ТРТР – радиостанции «Диполь-Патруль».

Специалист в области «PR». В последнее время работал в журнале «Сибирское богатство».



### КОЛОГРИВОВ

**Валентин Валерьянович**

(21.10.1962, г. Магнитогорск – 10.05.2009,

г. Магнитогорск)

Окончил Уральский госуниверситет им. Горького.

В комитете по ТВ и РВ Тюменского облисполкома с 1986 г.: диктор, редактор радиовещания (1987), руководитель экспериментальной творческой группы по производству рекламно-музыкальных роликов (1989). Создатель первой объединенной рекламной продук-

Цели и задачи редакции совпадают с задачами материнского телеканала «Культура», выраженными в словах Дмитрия Лихачёва: «Не должно быть слепых к красоте, глухих к слову и неслышающей музыки, чёрствых к добру, беспамятных к прошлому»

В чём секрет успеха? Конечно, это финансовая поддержка наших проектов правительством Тюменской области. Это помощь меценатов, которые помогают нам снимать великолепные документальные фильмы о знаменитой на весь мир Западной Сибири — главном энергетическом форпосте страны. Не случайно, анализируя работу ГТРК «Регион-Тюмень», руководство ВГТРК решило провести в Тобольске первый Всероссийский фестиваль «Человек и вера», оценив качество его проведения на «Пять с плюсом». В Год российского кино снова нам доверили провести первый фестиваль документальных фильмов «Россия doc. кино». Тюмень-2016». Работа организаторов фестиваля снова получает наивысшую оценку. А наши документальные фильмы завоевывают пять наград, включая Гран-при.

Документальные фильмы ГТРК «Регион-Тюмень» — предмет особой гордости. Мы снимаем до

50 фильмов в год. Это работы фестивального уровня, наградоносные. Редкая компания холдинга ВГТРК может позволить себе снимать документальные телефильмы в таком объёме. Анатолию Омельчуку большое спасибо за любовь к Сибири, к её великому прошлому и героическому настоящему. Эту любовь он передал молодым журналистам, заразил их жаждой поиска, открытия, стремления рассказать об увиденном. В самые трудные времена компания снимала отличные фильмы, находила для этого средства и воспитывала талантливых журналистов-документалистов — гордость Тюменского телевидения.

Наши творческие бригады исколесили всю Россию, особенно Сибирь. На протяжении многих лет каждый год осенью мы ездим в творческую экспедицию «Север», в рамках которой проходит телеэкспедиция «Сибирь — сон Бога». Экранизируя Сибирь, мы побывали в Омске, Томске, Красноярске, Южно-Сахалинске, Горно-Алтайске, Верхнем Уймоне, Майме, Кызыле, Абакане, Саяногорске, Енисейске, Богучанах, Ак-Довураке, Усть-Коксе, Кяхте, Каргаске, Улан-Удэ, Могочино, Канске, Иркутске, на озере

Байкал, на острове Ольхон, на озере Виви, что на Полярном круге, в селе Байлай на Сибирском тракте. С телекамерой мы объездили полмира, нет, мы объездили весь мир! Америка Южная и Северная, Гренландия, Австралия, Африка, Европа, Азия — это континенты, на которых работали съёмочные бригады ГТРК «Регион-Тюмень».

Редакция «Культура» не-большая, но на неё работает вся компания. Есть у нас мастера высшего класса, наша гордость, элита: это великолепный, интересный, исключительно работоспособный журналист Юлия Маркова; супер-асс режиссёрского мастерства, Почётный работник культуры Тюменской области, академик Евразийской Академии ТВ — Вера Фёдорова; победитель «Тэффи-регион», телеоператор-волшебник Сергей Лыкасов. Бессменный победитель многих фестивалей, безгранично талантливый журналист Юлия Мурзабулатова. Из года в год делает поистине золотые фильмы заслуженный работник культуры РФ режиссёр Людмила Борисова. Что ни фильм — то награда. Работает над каждым фильмом с наслаждением, поэтому в каждой работе — восторг автора, частица его сердца.

Молод режиссёр Эдуард Улыбин, а уже заслуженный работник культуры РФ, в этом году он получил от президента страны медаль ордена «За заслуги перед Отечеством»! Азартный Александр Лищенко, темперамент, безотказность, победитель многих конкурсов — это всё о нём. Красавицы-ведущие Марина Уралова и Мария Ремезова. Разве могут такие вдохновенные мастера делать плохо порученное дело? Работы наших профессионалов идут на федеральном телеканале «Культура». Их видит вся страна. Они учат любить Россию, формируют личность, воспитывают нравственность, чувство прекрасного, гражданскую позицию, решают глобальные просветительские задачи.

Фильмы журналиста Анатолия Омельчука, заслуженного работника культуры РФ, стали учебным пособием для молодых журналистов, вошли в Золотой фонд компании, завоевали неисчислимое количество наград. Мы на них учимся, оттачиваем мастерство, частенько что-нибудь слизываем в свои тексты. Его авторская программа «Культ личности» — это встречи со знаковыми личностями, которые формируют культурное поле региона — пи-

сатели, художники, артисты, педагоги, поэты, музыканты. В проекте участвуют замечательные тюменские артисты, заслуженные деятели искусств и культуры: народный артист РФ Владимир Орёл, заслуженный деятель искусств Антон Шароев, заслуженные артисты РФ: Леонид Окунев, Алексей Шлямин, Ирина Бибеева, директор департамента культуры Виктор Новакаускас. Частый гость наших программ ректор Тюменского института культуры Игорь Шишкин. Не забыты ветераны тюменской культуры. А в программе «Встречи на «Регионе» собеседники Анатолия Омельчука — деятели культуры общероссийского масштаба: Элина Быстрицкая, Юрий Соломин, Сергей Юрский, Лев Дуров, Михаил Козаков, Михаил Жванецкий, Вика Цыганова, Анна Неркаги, Владимир Спиваков, Ирина Антонова, Денис Мацуев, Дмитрий Хворостовский, Валентин Распутин...

На «Культуре» работать сложнее. Здесь более высокие требования к слову, к качеству и выразительности речи.

Наши зрители видят грандиозные проекты, которые каждый год реализует правительство Тюменской области на главных концертных и зрелищных

## ЭНЦИКЛОПЕДИЯ в лицах

ции на ТВ и РВ — программы «Репродуктор» и «Пять+».

Член Союза журналистов России (1998), Лауреат премии губернатора Челябинской области, помощник депутата Магнитогорского городского собрания. Награжден Почетной грамотой комитета по ТВ и РВ (1991).



### КОЛЧАНОВА Анфиса Сергеевна

(15.09.1928, с. Абатск  
Тюменской области).

Окончила Тюменский пединститут (1959).

В комитете по ТВ и РВ с 1960 г.: помощник режиссера, ассистент режиссера, редактор выпуска (1967), редактор кинообмена (1967–1983). Совместно



с В. Повышевым развивала детский телетheater, подбирала юных актеров. Самая яркая постановка — «Сказка о потерянном времени». Один из выпускников телетheatera, С. Вознесенский, стал известным актером, сыграл главную роль в сказке «Финист — ясный сокол».

Выезжала к коллегам в Свердловск и отбирала для тюменского эфира фильмы, музыкальные программы, документальную хронику. Ежемесячно готовила «Вестник киноэкрана» (с Л. Галченко-Ломакиной), знакомили зрителей с новинками кинопроката и новыми ролями известных актеров. Организатор встреч и передач об известных актерах — Е. Матвееве, В. Тихонове, Е. Евстигнееве.

Отмечена многочисленными Почетными грамотами и тремя Благодарственными адресами Госкомитета по ТВ и РВ.

площадках региона: выступления многотысячного детского хора в праздники Славянской письменности, фестивали «Лето в Тобольском кремле», масштабные праздники в новом Дворце «Нефтяник», концерты воспитанного Тюменского симфонического оркестра, все премьеры в прекрасном Тюменском драматическом театре, в отличном молодёжном театре «Ангажемент», в любимом театре кукол и масок.

Тюмени, имеющей мощную телевизионную базу, доверили проводить кастинг молодых дарований Всероссийского конкурса «Синяя птица», который с триумфом прошёл накануне нового, 2017 года на федеральном телеканале «Россия-1».

С 2017 года программы ГТРК «Регион-Тюмень», идущие на телеканале «Россия-К», зрители могут смотреть на нашем сайте в

Интернете в режиме онлайн.

На «Регионе» появилась традиция — начинать новый учебный год в школах города показом нового познавательного фильма об истории Сибири. Тюменское образование по достоинству оценило презентацию фильма Юлии Мурзабулатовой и Веры Фёдоровой «Изначальники Тюмени», проведённую 1 сентября 2016 года в ряде наших школ. Идея оказалась интересной и будет жить, как живёт «Выпускной вальс на набережной», как живут прямые трансляции Рождественских и Пасхальных Богослужений из Тобольска, как живут и ширятся наши телерадиомарафоны по возрождению храмов. Сегодня мы можем передать телевизионный репортаж из любой точки области, смонтированный «с колёс». Мини-монтажным комплексом владеют все журналисты редакции.

Пять лет промелькнули как мгновение. И вот снова юбилей. Нам уже 60! В планах интересные фильмы, проекты, акции, телеэкспедиции, командировки по стране и зарубежью: в Испанию, Францию, Португалию. Будут продолжены циклы «Сибирь — сон Бога», «О святых, в земле сибирской просиявших», о великих сибиряках, прославивших Россию. Будут жить завоевавшие признание программы: «Персона», «Культ личности», «Активное здоровье», «Родина», «Возвращённые шедевры», «Новости культуры. События недели», «Знай наших!», «Встречи на «Регионе».

Спасибо нашим дорогим телезрителям за то, что они любят телеканал «Культура», голосуют за наши программы, а мы, видя это, расширяем наши эфирные возможности, ведь культуры много не бывает!